

LA REVISTA DE ANIME PARA CHICAS
YUKIKO
AZINE
Nº 12
2,95€
INUYASHA
Koga y Ayame
SAKURA
Aparece Eriol
LOVE HINA
Vuelve en DVD
5 PÓSTERS
Naruto
Dulces y fieras
Panini Revistas

¡DISFRUTA DE LA SERIE MÁS ADICTIVA DE LA TEMPORADA!

¡Y descubre "La nueva generación", el himno de Jonu Media!

VOLUMEN 1 de 2

YA A LA VENTA EN GRANDES ALMACENES Y TIENDAS ESPECIALIZADAS



EDICIÓN QUE INCLUYE

Episodios del 1 al 13 · Póster reversible · 3 postales
Folletos promocionales · CD de música
Manga de "Peach Girl" y "Nana"







¡BIENVENIDA!
¡YA ESTAMOS AQUÍ, DISPUESTOS A AYUDARTE A PASAR EL CALOR DEL VERANO! ¿Y QUÉ MEJOR FORMA DE HACERLO QUE CON LAS SERIES DE ANIME MÁS ROMÁNTICAS Y LOS CHICOS MÁS GUAPOS, A LOS QUE ESTE MES DEDICAMOS UN ARTÍCULO ESPECIAL? SIN OLVIDARNOS, COMO SIEMPRE, DE TODAS NUESTRAS OTRAS SECCIONES HABITUALES.



Índice

love hina





Al fin, la edición de lujo de *Marmalade Boy*

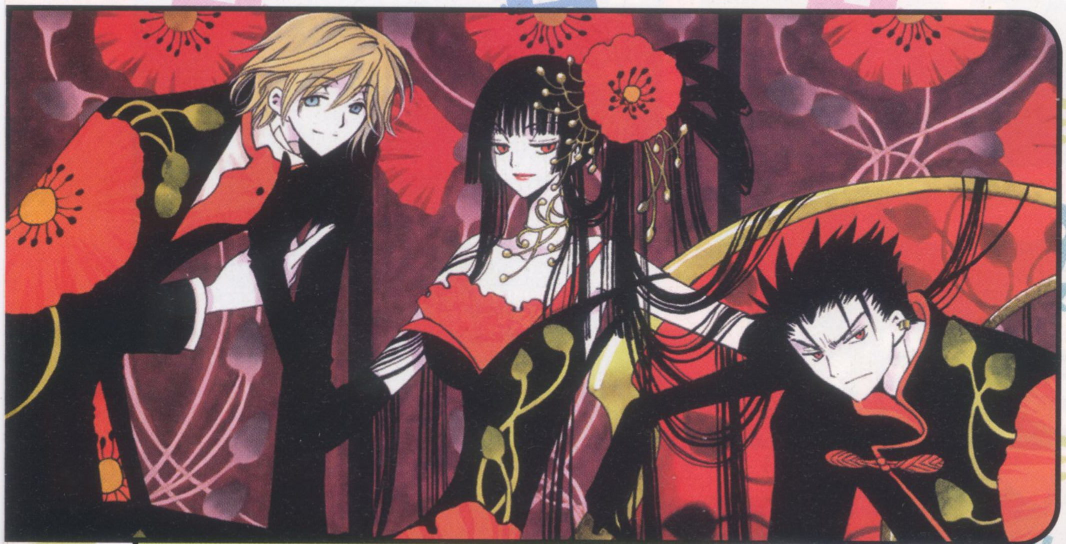
Después de mucho tiempo esperando, las seguidoras de la obra magna de Wataru Yoshizumi están de enhorabuena. Planeta ha anunciado que en el próximo Salón del Manga de Barcelona pondrá a la venta el primer tomo de la edición de lujo de *Marmalade Boy*, que incluye portadas nuevas y páginas a color, entre otras novedades. En esta ocasión, la editorial publicará este manga con sobrecubiertas y en sentido de lectura oriental. Serán un total de 6 tomos –la edición normal tiene 8 volúmenes– y cada uno costará 9,95 euros. Mientras llega el momento, ya sabes que llevamos varios números hablando de la serie de animación en nuestras páginas, así que corre a recordar los viejos tiempos... o a descubrir la obra que abrió el mercado del manga para chicas en España.

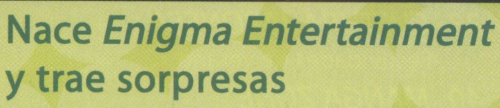


Norma editará *Rex*, una rareza de *CLAMP*

Una de las obras más raras creadas por este cuarteto de autoras es la adaptación al manga de una película de ciencia ficción de mediados de los noventa. A lo largo del tomo, asistimos al increíble hallazgo que realizan una niña, Chie, y su padre, que es paleontólogo. ¡Ni más ni menos que huevos de tiranosaurio! De repente, uno de los huevos comienza a crujir y de él surge un tiranosaurio bebé, al que Chie llama Rex. A partir de entonces, la niña y su padre deberán cuidarlo y protegerlo de quienes desean llevárselo para estudiarlo y experimentar con él con fines malvados.

Este simpático título será una de las novedades de Norma Editorial para el Salón del Manga.





Nace *Enigma Entertainment* y trae sorpresas

Una nueva distribuidora de anime acaba de aparecer en nuestro mercado y muy pronto comenzará a lanzar diversas series en DVD. Para abrir boca, os podemos anunciar que una de sus primeras apuestas será *XXXholic*, la adaptación televisiva del manga de las CLAMP protagonizado por una médium la mar de peculiar, Yuko, y un joven con poderes extrasensoriales que la ayuda en su trabajo. En estos momentos la empresa se encuentra preparando su puesta de largo, así que en el próximo número de ***Mega Hiro*** os daremos todos los detalles de su esperemos que exitosa andadura.



Jonu Media adquiere el anime de *Saiyuki Reload*

La saga creada por Kazuya Minekura tiene mucho tirón en nuestro país. A la edición de los mangas por parte de Mangaline y la emisión de la primera serie de anime, se unirá en breve la edición en DVD de la segunda serie. Jonu Media, que ya lanzó hace un par de años la película (*Saiyuki Réquiem*), vuelve a apostar por las aventuras del monje Sanzo y sus compañeros de viaje Cho Hakkai, Sha Gojyo y Son Goku, quienes se dirigen a las tierras del oeste para evitar la resurrección del temible demonio Gyumaoh. A lo largo de 25 episodios, este variopinto grupo deberá enfrentarse a los múltiples enemigos que tratarán de cortarles el paso.

Estrenos veraniegos de Buzz

El asfixiante calor del verano puede ser mitigado con el visionado de anime. O eso parecen pensar en el canal Buzz, porque son muchos los títulos que presentan entre julio y agosto. Para comenzar, en formato cinematográfico, podremos ver las dos primeras películas de *Ranma 1/2*, tituladas por Jonu Media como *La gran batalla en Nekonron, China* y *Devuélvenos a nuestras chicas*, respectivamente. En cuanto a miniseries, destacan los tres OVA de *Magic Knight Rayearth*, que reescriben la historia de Hikaru, Umi y Fuu. Ahora no luchan para salvar Zafiro, sino para evitar que éste destruya la Tierra. Y no podemos obviar el estreno de los cinco OVA de *Maria-sama ga miteru*, una de las revelaciones de la temporada en el canal. Imprescindible para saber cómo siguen las vivencias y amoríos de las chicas del instituto religioso Lillian.

En cuanto a series de televisión, al fin llega la esperada *Bleach*. Por el momento se emitirán 26 episodios de esta historia repleta de acción y espíritus, pero también de humor y chicas de armas tomar. Es sin duda uno de los títulos de la temporada, que se une a la amplia oferta de la cadena de pago, en la que figuran *Fullmetal Alchemist*, *Magikano*, *W-Wish*, *Inuyasha*, *Final Approach*, *Basilisk* y *Super GALS!* entre muchas otras.





Estreno de la película de *Fullmetal Alchemist*

Después de que la serie de televisión haya obtenido unas estupendas audiencias tanto en la televisión de pago como en su estreno en las madrugadas de Cuatro, Edward Elric, su hermano Alphonse, Winry y los Alquimistas Nacionales se pasan al cine. En *El conquistador de Shambala*, que transcurre dos años después del final de la serie, Ed intenta volver a su mundo desde el nuestro. Aquí, es el año 1923, un período de entreguerras, y Ed vive en una Alemania que está viendo nacer el movimiento nazi. Para saber qué pasará, tendrás que esperar a octubre, mes en el que el filme será estrenado en exclusiva a través del canal Buzz.



Tsubasa Reservoir Chronicle, en el K3



La gran apuesta veraniega del K3 catalán ha sido la última serie de las CLAMP. Desde el pasado día 29, cada tarde de lunes a viernes a las 18:30 h, las otakus catalanas podéis disfrutar de la historia protagonizada por la princesa Sakura y el valiente Xiao Lang, encargado de buscar en distintos mundos unas plumas que le devuelvan la memoria a la joven. En esta obra se dan cita todos los personajes de CLAMP. Esperamos que pronto pueda verse en más autonómicas... ¡y que salga en DVD!

RG Veda regresa en una edición de lujo

Sin duda, uno de los títulos más esperados en los últimos años era la reedición de *RG Veda*, la obra que lanzó a la fama a las CLAMP. Desde que Norma lanzara allá por 1997 una edición bastante criticada, que llevaba agotada y descatalogada hace años, eran muchas las voces que pedían el regreso de este título de fantasía épica. Sus deseos se van a ver cumplidos dentro de unos meses y lo harán de la mejor manera posible: con una edición de lujo. Así, podremos comprobar si, tal como dice la leyenda, la reunión de las seis estrellas supondrá el fin del reinado del malvado Taishaku, que ha procurado eliminar a todos aquellos que pudieran crearle problemas.

UNAS NINJAS DE

Sakura, de la que te hablamos en el número anterior, no es la única chica ninja que tiene un papel relevante en Naruto. Aquí te presentamos a otras poderosas "kunoichi".

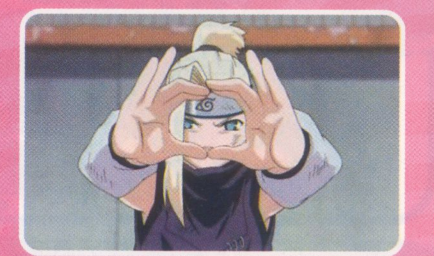
INO YAMANAKA

La rival de Sakura

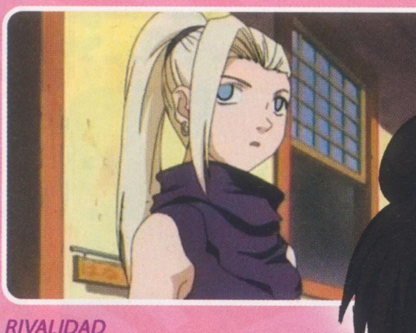
Ino Yamanaka forma equipo con Shikamaru Nara y Choji Akimichi. Ella es quien lleva la batuta del grupo, a pesar de que Shikamaru es el líder. Y es que el ninja pasota no tiene ninguna intención de discutir con Ino, así que le hace caso en todo.

Ino es la gran rival de Sakura. No sólo porque ambas van detrás de Sasuke, sino también porque no dejan de aprender nuevas técnicas y mejorar sus habilidades. Bajo ningún concepto Ino quiere quedar por debajo de Sakura, y se entrena constantemente. Su ataque más feroz es la posesión de mentes, una técnica mediante la que se introduce en el cuerpo del adversario y hace lo que quiere con él. De este modo, el adversario queda fuera de juego. También sirve para despistar o para utilizar una habilidad ajena en su propio beneficio. La única desventaja es que, mientras tanto, su cuerpo queda desprotegido.

En su tiempo libre, cuando no está entrenando o en una misión, Ino ayuda a sus padres en la floristería familiar.



ATAQUE
Ino domina el cuerpo de sus adversarios.



RIVALIDAD
No se va a dejar superar por Sakura, ¡ni en broma!



TENTEN

La maestra en el combate a distancia

Aunque tiene la misma edad que el resto de las chicas de la Villa Oculta de la Hoja, Tenten se comporta de forma más madura. Ella cuida de sus compañeros de equipo y es como una hermana mayor para Neji y Rock Lee. Siempre es la primera en sacrificarse por los demás. Suele entrenarse con Neji para ayudarle a perfeccionar su defensa. Ya que es una experta en combate a distancia, le va muy bien al chico, pues él es un especialista en el combate cuerpo a cuerpo. También anima mucho a Rock Lee, al que pica diciéndole que nunca podrá ganar a Neji, por lo que éste entrena intensamente para demostrarle que se equivoca.

Tenten es increíble, porque domina todas las armas ninja. Con una técnica especial puede hacerse poseedora de una gran variedad de armas. Por supuesto, controla a la perfección todas y cada una de ellas.

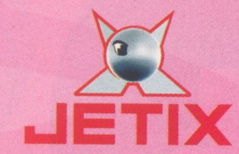


TEMIBLE
Más vale no enfadarla o no dudará en sacar su arsenal de armas.

LISTA PARA LA LUCHA
Tenten usa su fuerza si cree que su grupo está en peligro.



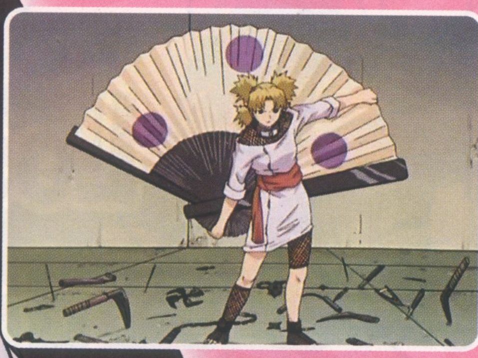




TEMARI

La enigmática chica de los abanicos

Por desgracia sabemos muy poco sobre esta "kunoichi". No se sabe su nombre completo ni nada sobre su pasado. Procede del País de la Arena y toma parte en el examen de ascenso a grado medio que se celebra en la Villa de la Hoja junto a sus camaradas Gaara y Kankuro. A pesar de que Gaara es el jefe del equipo, casi se puede considerar a Temari como la líder. Tiene claros los objetivos y siempre conduce por el buen camino a sus compañeros, ya que ambos se distraen fácilmente durante el combate. En realidad, Temari se preocupa por ellos y nunca los dejaría solos, aunque esto tuviera que ir en contra del cometido de su misión. Temari demuestra su enorme poder en el combate que protagoniza contra Tenten. Está armada con un enorme abanico, el cual no hay que tomarse a la ligera, dado que es capaz de crear auténticos vendavales. Estas tormentas surgen gracias a su chakra y pueden ser tan peligrosas como una lluvia de cuchillos.



DINÁMICA
Sus habilidades son un fiel reflejo de su temperamento.

MISTERIOSA
Apenas se saben unos pocos datos sobre Temari.

HINATA HYUGA

La tímida enamorada de Naruto

Muy a su pesar, la callada Hinata no podría formar equipo con Naruto. Su extrema timidez impediría el buen trabajo del grupo. Siempre que Hinata lo tiene delante, se pone colorada y apenas puede articular palabra. En cambio, ha logrado hacer un buen equipo con Kiba Inuzuka y Shino Aburame, al lado de los que siempre está. No lo tenía muy claro cuando empezaban los exámenes de acenso, pero gracias a Naruto se anima. Ha entrenado duro su cuerpo y su mente, y tiene una gran oportunidad para demostrar lo que vale. Además, tiene un aliciente más: enfrentarse a su primo Neji, ante el que no piensa doblegarse, quien la odia profundamente por rencillas familiares.

Durante su combate contra Neji, muestra nuevas técnicas que conmocionan incluso a Naruto. Gracias a la herencia de sangre de la familia Hyuga, el ojo blanco que también posee su primo, puede ver las líneas del chakra en el cuerpo de su rival. También su estilo de combate es el mismo que el de Neji. Aunque puede romper los flujos de chakra del adversario para debilitarlo, acaba perdiendo el combate. Pero ha demostrado su fuerza y ha emocionado a Naruto.



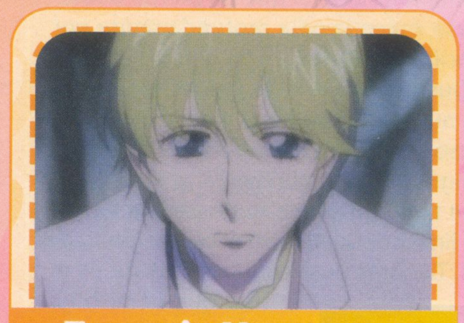
HERENCIA DE SANGRE
Hinata puede ver el chakra de sus adversarios.

DECIDIDA
Hinata sorprende con su fuerza de voluntad en la lucha.

Los chicos de Nadja

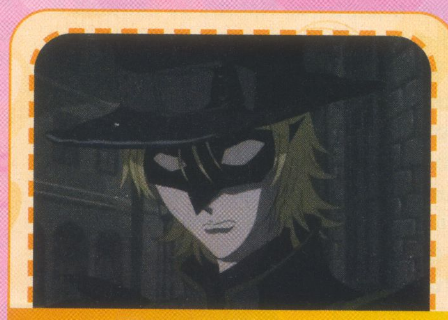
Boomerang

Durante su viaje por toda Europa junto a la compañía Dandelion, Nadja conoce a un montón de jóvenes que, de un modo u otro, se sienten atraídos por ella. Aunque no todos tienen buenas intenciones. Aquí te presentamos a los más importantes hasta la llegada del circo a España.



Francis Harcourt

Noble de corazón justo que mantiene los ideales de su fallecida madre. Este apuesto joven pertenece a una poderosa familia, pero no soporta los lujos innecesarios y los abusos de la alta sociedad. Cree en la noble obligación, por la cual los ricos deben intentar ayudar a los más desfavorecidos. Corresponde al amor de Nadja, aunque su relación se antoja complicada al pertenecer a clases sociales distintas. Al menos por ahora.



Rosa Negra

Es un ladrón de guante blanco que roba a los ricos para dárselo a los pobres. Odiado por los poderosos y querido por el pueblo, las fuerzas del orden no son capaces de atraparle. Su identidad es desconocida, lo que provoca todo tipo de especulaciones. ¿Será un joven de condición humilde o, por contra, un comprometido hijo de la aristocracia? La manera de ser de Nadja le atrae. Incluso la llega a besar en Venecia.



Leonardo Cardinale

Todo un hedonista. Vive en Milán y su mayor pasión son las mujeres, de las que se rodea constantemente. Su encantadora prometida está enamorada desde pequeña de él, así que sufre debido a su comportamiento. Leonardo comparte con su amigo Thierry un negocio de moda. En más de una ocasión ayuda a Nadja, a quien llama "capullo en flor", y de la que está seguro que en unos años será una joven de lo más hermosa.



Thierry Rothschild

Compañero de Leonardo, con el que va a todas partes. Es igual de buena gente que Leonardo y también adora ese modo de vida lleno de placeres. Es quizás un joven más razonable, aunque sólo lo demuestra cuando se impone a Leonardo. Al igual que éste, lo que siente por Nadja es una fuerte amistad, fundada posiblemente en cierto paternalismo: Thierry sabe lo mal que lo puede pasar una chica como ella en la pérfida alta sociedad.



Antonio Fabiani

Playboy que engatusa a jóvenes aristócratas para aprovecharse de ellas y que propone negocios a los nobles confiados para timarles. Abandonó su Venecia natal para hacerse rico y sacar de la pobreza a su madre, que es gondolera. Desde entonces, está obsesionado con el dinero. Cuando descubre que Nadja pertenece a la nobleza, se interesa por ella. Cree que le será fácil engañar a una niña, pero se equivoca.

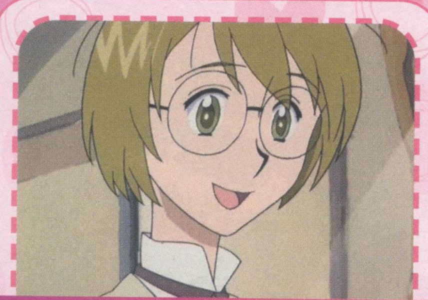
Nadja y la nobleza

A pesar de proceder de un orfanato y pertenecer a un humilde circo, Nadja se codea con la nobleza. No sólo se trata de Francis, con quien mantiene un idilio secreto y prácticamente prohibido a ojos de la rancia aristocracia. También tiene en Leonardo y Thierry a dos buenos amigos siempre dispuestos a echarle una mano. Como en casa de madam Monterlant, cuando la visten y maquillan para que cause sensación, tras haber sido ridiculizada. Por eso, aunque Leonardo la llame de esa forma que tan poca gracia le hace, se lo perdona, pues sabe que se lo dice con cariño. Muy diferente es el caso de Antonio. Nadja no entiende cómo puede comportarse así.



Herby Livingston

Periodista de un diario parisino. Está a cargo del caso de la Rosa Negra, al cual sigue por toda Europa. Debido al estrés, siempre está cansado y a la que puede echa una cabezadita. Él es quien le dice a Nadja que su madre podría pertenecer a la aristocracia, dado que la están persiguiendo para arrebatarle su broche. No parece interesado en ella.



Christian Strand

El "profesor Momias". Es un joven arqueólogo enamorado de Egipto y la herencia cultural que dejó esa civilización. Es muy tímido y algo torpe, pero un chico estupendo que siempre está dispuesto a ayudar. No ha tenido mucho contacto con el sexo femenino, así que se enamora de la belleza y la bondad de Nadja, con quien vive varias aventuras.



Kennosuke Tsurugi

El chaval japonés que ejerce de samurái de la compañía Dandelion. Su gran pasión son los mecanismos de las máquinas, principal motivo por el que había abandonado Japón para ir a París. Le gusta mucho Nadja, con quien comparte números musicales en sus actuaciones. Es un chico alegre y valiente, que no duda en proteger a la rubia bailarina.

Nadja y la gente corriente

Nadja es una chica sencilla, educada en valores e ideales justos en el orfanato Applefield. Por eso es capaz de relacionarse con la gente humilde sin ningún problema, ajena a la realidad de su sangre noble. En el orfanato todos la querían, incluso las chicas eran incapaces de sentir celos o envidia de ella. Y desde que está en el Dandelion, no para de hacer amigos. Unos, de su edad, como su compañero Kennosuke o T.J., y otros mayores. Es el caso del tímido Christian, con quien se encuentra en París, Roma y Egipto. Nadja se divierte junto al torpe y apasionado arqueólogo. En el caso de Herby, coincide en el interés por la Rosa Negra. Más de una vez le ayuda.



T.J. Livingston

El hermano pequeño de Herby. Vive con el periodista y a menudo viaja con él tras la pista de la Rosa Negra. Compite con Kennosuke por el amor de Nadja, sin saber que ella ya tiene a Francis. Es muy ruidoso y, aunque siempre discute con Kennosuke, en el fondo son muy buenos amigos. No duda en proteger a Nadja cuando hay problemas.



Oliver

Antiguo compañero de Nadja en el orfanato Applefield. Como ella, Oliver era de los mayores del centro, así que cuidaba de los más pequeños. Se colgó de Nadja por la ternura que desprendía a la hora de alegrar a los demás con sus canciones y bailes. Su mayor reto es confesarle lo que siente, algo que no pudo hacer en el orfanato, y que casi logra en París.

CHICOS ENCANTADORES

Las habilidades mágicas de los héroes del anime

¿Por qué los chicos del anime nos fascinan tantísimo? Será por su enigmática presencia, por su aspecto chulo o por sus poderes sobrenaturales. La cuestión es que son irresistibles para nosotras.

KAITO KID

Este popular ladrón fantasma, seudónimo de Kaito Kuroba, está considerado el maestro de los ladrones de guante blanco. Su talento lo ha heredado de su padre, que años atrás fue el anterior Kaito Kid. Kuroba reúne varios requisitos para triunfar en su campo. Por ejemplo, puede imitar perfectamente la voz de un desconocido sin ayuda de nada, y disfrazarse y hacerse pasar por otra persona sin que nadie se dé cuenta.

Así pues, eso le convierte en un maestro del ilusionismo y el engaño. En sus incursiones no va nunca sólo a por el botín. Le divierte más engañar a la policía y salir impune. Por eso es admirado y adorado por mucha gente. Tiene una legión de fans deseosas de verle en acción dando un golpe. Se entiende la pasión que enciende en las chicas, ya que le ven como a un joven inteligente, misterioso, elegante y apuesto. No en vano, siempre va de punta en blanco.

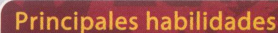
Su misteriosa identidad da rienda suelta a las especulaciones y su forma de vida aventurera le hace sumamente interesante. ¿Verdad que sería apasionante tenerlo como amigo... o tal vez como algo más?



MISTERIOSO ¿Quién está detrás de este disfraz?

DULCE Encandila a su amada con una flor.

Principales habilidades
Puede imitar voces, tiene grandes dotes para el disfraz y es capaz de huir de la forma más inverosímil.
Factor mágico:



NARUTO

Naruto se ha puesto una gran meta en su vida: llegar a ser el próximo Hokage, el ninja más poderoso de su villa. Pero para ello deberá esforzarse mucho. Los habitantes de la villa oculta de la Hoja, su lugar natal, no le tienen mucha estima. Los adultos le evitan porque saben que en su interior se encuentra sellado el peligroso zorro de nueve colas, por lo que prohíben a sus hijos que jueguen con él.

Debido a esa actitud hostil o de ignorancia hacia él, se comporta como un payaso y siempre está armando una buena. Desde el momento en que logra convertirse en ninja, además, cada vez tiene más amigos y la gente comienza a valorar su tesón. Naruto siempre está de buen humor y habla de forma clara y directa. Además, tiene muchos pájaros en la cabeza. La que fuera su novia, siempre tendría motivos para reírse y seguro que nunca se aburriría con él. Eso por no contar con que es un chico leal y haría cualquier cosa por su amada. No hay que olvidar que es un talentoso ninja que un día gozará de fama y admiración, como él dice. No es extraño que Hinata esté loca por él y que la emoción la embargue cuando hablan. En lo que concierne a sus habilidades mágicas, ahí están sus técnicas, con las que causa auténticos estragos.

Principales habilidades
El poder inmenso que reside en él le permite tener una fuerza adicional. Sus habilidades de ninja deben de ser más entrenadas aún.
Factor mágico:



SELLADO Encerraron a un ser diabólico en su interior.



ALOCADO Naruto sólo piensa en divertirse y hacer trastadas.



You Asakura

You es un chamán con un gran poder, lo que le hace tener muchas posibilidades para convertirse en el próximo rey de los chamanes. Su único punto débil es su pereza: sus preferencias pasan por quedarse en casa viendo la tele o salir a pasear escuchando música. Tampoco las actividades deportivas o de esfuezo le gustan demasiado. Por suerte, su novia es inflexible con él. Anna es increíblemente ambiciosa y tiene claro que ella ha de ser la próxima primera dama de los chamanes. Su fuerte temperamento basta para convencer a You para que lleve a cabo los más duros entrenamientos.

La manera de ser de You, tan indiferente y alegre, atrae mucho a las chicas. Lo curioso es que, pudiendo tener una novia más afable y cariñosa, está enamorado de Anna, cuya personalidad difiere totalmente de la suya. Sin embargo, pese a ser tan diferentes, encajan muy bien y se llevan de maravilla.

You es valiente y fuerte y siempre lo demuestra en el campo de batalla. Aunque se deja dominar por Anna y suele darle la razon, ella respeta siempre sus decisiones. Lo que a Anna le impacta de You es que él siempre la protegerá, aunque le cueste la vida.

Principales habilidades
You domina las técnicas de los chamanes, con lo que puede controlar a Amidamaru, su espíritu acompañante, e introducirle en la espada Harusame para utilizar su poder. Ha entrenado cuerpo y mente para controlar el sexto sentido, que le permite aumentar su fuerza chamánica.
Factor mágico: ★★★★★

FUERZA You puede ir muy en serio .

ADVERSARIO Anna lo tiene todo pensado.

Sasuke Uchiha

La tragedia de su familia le ha marcado para siempre. Su hermano mayor Itachi, uno de los mejores ninjas de su villa, mató a toda su familia. Pero no se quedó ahí, sino que inculcó a Sasuke la motivación de que debía llegar a ser más fuerte que él si quería vengarse. De ese modo, el único objetivo de Sasuke es la venganza y no descansará hasta haber matado a su hermano.

Este destino le lleva a entrenar hasta la extenuación y a no mantener contacto con casi nadie. A pesar de su carácter arisco y su afán de soledad, sus habilidades como ninja y el aura misteriosa que desprende atrae a las chicas. Nadie sabe en realidad cómo es y ellas quieren descubrirlo.

Sin embargo, en su corazón no hay lugar para el amor, sólo para el odio y el rencor. Por mucho que Sakura e Ino deseen ser las elegidas para enseñarle que el amor todo lo cura, se antoja difícil que Sasuke se convierta en un chico abierto y sonriente como Naruto.

PUPILA GIRATORIA Lleva en la sangre la herencia del "sharingan".

LLAMAS DEL DRAGÓN Sasuke lanza una bola de fuego a través de la boca.

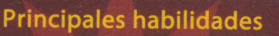
Principales habilidades
Por las venas de Sasuke fluye una sangre especial. Tiene el "sharingan", una técnica ninja propia de su clan. Con la pupila giratoria, Sasuke puede prever la técnica de sus contrincantes y copiarla.
Factor mágico: ★★★★☆

Miroku

Desde luego, arrojo no le falta. Al monje Miroku le encanta coquetear con las chicas y pregunta a cada mujer si quiere ser la madre de sus hijos. Así, como si nada. Ahora bien, en cuanto se junta con Inuyasha, Kagome y Sango se relaja un poco. El motivo es que le ha echado el ojo a Sango. Por mucho que fuera tras cualquier fémina en edad de merecer, en el fondo Miroku ansiaba el verdadero amor. A Sango también le gusta él, pero no quiere mostrar sus sentimientos.

Miroku acarrea un horrible destino. Su abuelo fue maldito por Naraku y, desde entonces, a todos los varones de su familia les aparece un agujero negro en la mano. Ese agujero puede engullir todo lo que se encuentra a su paso, por lo que suele utilizarlo como arma. Sin embargo, es un peligro para sí mismo. Con el tiempo, el agujero se irá haciendo más grande y acabará tragándose a su poseedor. Esto mismo fue lo que les ocurrió a su padre y abuelo.

Por otra parte, como monje que es, Miroku sabe mucho de demonios, conjuros y armas mágicas, así que es de suma importancia en el grupo.



Principales habilidades

Miroku tiene un poder santificado y con ello es capaz de alejar a los demonios. Además sabe de hechizos y es capaz de luchar. Con el agujero de su mano puede aspirar a los demonios.

Factor mágico:





GOLPEADO Ahora ya sabe cómo las gasta Sango.

ROMÁNTICO Hasta un casanova busca el amor verdadero.



Simbad

Ésta es la identidad secreta del estudiante Chiaki Nagoya. Su misión es disuadir a la ladrona Jeanne de su cometido. Él debe proteger las figuras de ajedrez para que no caigan en manos del Demonio. Pero durante su misión se enamora de Jeanne, tras la cual se esconde Maron Kusakabe, su compañera y vecina.

Lo que fascina de Simbad es el hecho de que nadie puede ver su cara, ya que la lleva tapada, y que siempre tiene unas entradas en escena espectaculares. El joven hace creer que posee poderes mágicos ilimitados, aunque no es asi. Jeannie tampoco puede escapar del aura secreta de su rival, ya que siempre aparece de manera inesperada para salvarla de las peligrosas situaciones en las que ella se encuentra. ¿Qué chica no querría saber quién es su salvador y lo que puede hacer con su poder?

Principales habilidades

Simbad es muy habilidoso. Usa bien sus armas y es rápido en sus movimientos. Puede trepar un edificio como si fuera un gato y aparece de la nada cuando menos te lo esperas.

Factor mágico:

- 5 estrellas - Tiene un enorme poder mágico
- 4 estrellas - Posee poder mágico
- 3 estrellas - Tiene un leve poder mágico
- 2 estrellas - Posee habilidades no mágicas
- 1 estrella - Es completamente normal



EQUIPO Access Time acompaña a Simbad en sus misiones.

PELIGROSO Simbad se juega la vida por Jeanne.

SALVAMENTO La ladrona se agarra bien a él.

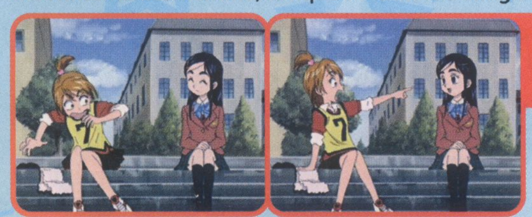
JETIX

Pretty Cure

La Tímida Nagisa

Se nota enseguida que Nagisa está loquita por Fuji P., su compañero de clase. Ahora bien, no se atreve a confesárselo –y menos en presencia de Honoka–. Le da demasiada vergüenza acercarse a él, así que mucho menos decirle que le quiere. Quién sabe, quizás el valor que tiene como Pretty Cure pronto le permita decírselo.

Nagisa se siente ignorada por Fuji P. y no deja de lamentarse. Eso sucede mientras ve cómo el chico está entrenando en el campo de fútbol. Cuando vuelve a la realidad, se da cuenta que Honoka estaba a su lado y lo ha oído. Intenta desmentirlo, aunque sin éxito. Su amiga ahora lo sabe.



SORPRESA Nagisa habla en voz alta y Honoka lo oye todo.

Así que Honoka propone a Nagisa ir juntas a la granja del abuelo de Kimata a ayudarle en la cosecha. ¿El motivo? Pues que Kimata es muy amigo de Fuji P. y éste seguro que irá a echarle una mano. Una vez allí, Honoka se ocupa de que acaben trabajando juntos. Nagisa está encantada de estar al lado de su amor, pero su timidez le impide decir palabra. La cosa cambia cuando Fuji P. la piropea. Le dice que encuentra genial que una chica trabaje tan bien en el campo. Nagisa se pone como un tomate, deseando que la tierra se la trague antes de que él note el color de sus mejillas. Después de esta escena tan vergonzosa, Nagisa se marcha a casa a buscar un poco de té frío. Allí se encuentra a Mipple y Mepple, quienes están cifrando su amor con la ayuda del test amoroso de los Prisma. Nagisa se lo pide para utilizarlo con Fuji P., pero en el último momento no se atreve por miedo al resultado que dé.

SUEÑO Así se imagina Nagisa cómo será estar en el campo con Fuji P.

VERGONZOSO Se pone como un tomate cuando Fuji P. le dice algo bonito.

MALO Mepple se burla de la enamorada Nagisa.

Para comprobar que realmente funciona y es fiable, les pide a los abuelos de Kimata que introduzcan su dedo en el aparato. Las luces empiezan a parpadear y el corazón a latir, lo que significa que los abuelos se quieren mucho. Nagisa no se lo acaba de creer, pues siempre andan discutiendo.

TEST AMOROSO Calcula cuánto se quieren dos personas.

ABUELOS ¿Se quieren de verdad?

Pero ve lo equivocada que está cuando el malvado Zakenna les ataca y el anciano protege a su esposa. Si es que el amor no siempre se puede ver a simple vista. Por lo que respecta a Nagisa y Fuji P., también se ve a leguas que los dos se gustan. No obstante, mucho nos tememos que aún pasará mucho tiempo hasta que Nagisa se atreve a hablar con normalidad con él.



MIRADA Si se dijeran algo ahora, a lo mejor...



PROTECCION Se preocupan el uno por el otro.

Koga y Ayame

¿Obligación o amor?

Cuando dos lobos se enamoran, su amor puede ser muy fuerte, además de duradero. Y si se trata de demonios, que viven más tiempo, se nota todavía más. Hace muchos años que Ayame conoce a Koga. Cuando se conocieron, él le hizo una promesa. El tiempo ha pasado, y ahora que son dos jóvenes sanos y maduros, Ayame quiere que Koga cumpla su palabra: ¡que se case con ella! Su relación es particular, ya que tan pronto discuten como están de buenas. Así que, ¿es amor lo que sienten estos dos lobos? ¿O sólo se han dejado llevar por una promesa hecha sin conocimiento de causa?



AYAME
La niña asustadiza se ha convertido en una bella joven.

El encuentro

Koga y Ayame se conocieron bajo circunstancias especiales. Koga era aún joven, pero ya se comportaba como un adulto. Ayame, por el contrario, todavía era una niña. Un día se perdió en el bosque y se hizo daño en la pierna, por lo que no podía caminar y volver a casa. Su clan empezó a preocuparse y envió a gente a buscarla. Fue Koga quien finalmente la encontró y la llevó en brazos a su casa. Para consolarla, le prometió que se casaría con ella cuando fuera mayor. Pero mientras que Koga pronto se olvidó del tema, Ayame no pensaba en otra cosa.

La separación

Pero mucho antes de que Koga pudiese cumplir su promesa, ambos fueron separados por un acontecimiento. La mayoría de los lobos del oeste presintieron que se avecinaba un gran peligro y decidieron regresar a sus antiguas zonas de caza. Junto a su abuelo y una parte de la manada, Ayame se fue al norte, donde se quedó escondida a partir de entonces. Ella se marchaba, pero Koga se quedaba con su gente. Por eso, dejaron de verse durante mucho tiempo.

A pesar de esta separación, Ayame seguía soñando con el día en que fuera adulta. Con el tiempo, quizás también se creó una falsa imagen de Koga, marcada por los recuerdos de infancia y por la imaginación de una niña salvada por su príncipe azul.



ACCIDENTE
La pequeña Ayame se pierde en el bosque, se cae y se lesiona el pie.



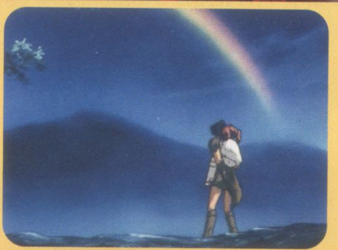
ESCONDIDA
Por miedo a los demonios, se esconde en el hueco de un árbol.

SEGURIDAD
Tras el mal rato pasado, Ayame se siente segura al lado de Koga.



SALVADOR
Koga encuentra a Ayame y le promete casarse con ella.





ROMÁNTICA
Koga le ha salvado, ha prometido casarse con ella y juntos ven el arco iris bajo la luz de la luna llena.





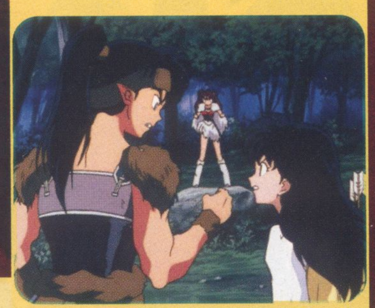

DERRUMBAMIENTO Su reencuentro empieza con una discusión y los dos acaban cayendo de un árbol.

El reencuentro

Ayame se reencuentra con Koga cuando su abuelo la envía a buscarlo. El motivo es que Koga debe unirse a los lobos del norte para ser su nuevo líder. Además, debe cumplir su promesa y casarse con Ayame, pues ella forma parte del clan del norte. Después de mucho buscar, le encuentra, pero Koga no tiene ningún interés en regresar y mucho menos en casarse con ella. De hecho, finge tener una relación con Kagome, a pesar de las calabazas que ella le ha dado. Ayame llega a la conclusión que no conseguirá nada, aunque Koga sí se acuerda de aquella promesa que le hizo. Ayame se compromete a ocuparse de su abuelo y de su clan mientras Koga va tras Naraku. Sin embargo, no piensa renunciar. Está completamente decidida a casarse con él, sin importar lo que tenga que hacer para lograrlo.



DISCUSIÓN Desde que se reencuentran, estos dos no paran de discutir.



MENTIRA Cuando Kagome descubre que Koga la ha convertido en su novia, no le hace ninguna gracia.

Los sentimientos de Koga

Tan pronto Ayame regresa junto a su clan, tal como le promete a Koga, queda claro que el demonio lobo tenía otros motivos para no querer estar con ella.

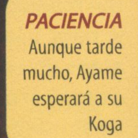
No se debe a que no le guste, ya que, de hecho, significa mucho para él. Sino a que Koga sabe que tiene un duro enemigo, Naraku, y que la lucha contra él durará mucho tiempo. Además, tampoco sabe si él resultará vencedor y podrá volver a casa. Por eso no quiere que la promesa que hay entre ambos le impida cumplir con su misión. Si se casasen o simplemente diera alas a las esperanzas de matrimonio de Ayame, a ella se le rompería el corazón si llegara el caso de que Naraku lo matara. Así que, por el momento, lo mejor es apartarla de su lado y así ahorrarle cualquier dolor. Sin duda, esto es una señal de amor verdadero.



¿RIVALES? Ayame se da cuenta que no tiene nada que hacer contra Kagome.



PACIENCIA Aunque tarde mucho, Ayame esperará a su Koga





SUEÑO ¿Por qué Koga debe dejar ir a una chica así?

MISTERIOSOS ENEMIGOS PARA SAKURA

Sakura se ha convertido en la nueva dueña de las cartas. Ahora, debe transformar todas las cartas de Clow en cartas de Sakura, pero en su camino se cruzan tres personajes que le van a poner las cosas difíciles. Aquí te los presentamos.

NAKURU AKIZUKI (RUBY MOON)

Junto a Eriol, una alumna llega a la clase de Yukito y Toya. Es la guapa, alegre y desvergonzada Nakuru Akizuki. Desde el primer momento, se dedica a acosar a Toya y mandarle dardos envenenados a Yukito, quien los encaja como si nada. Nakuru actúa de una forma misteriosa, como cuando le pregunta a Yukito si no la recuerda. Y es que ella es Ruby Moon, cuyos poderes son similares a los de Yue. Eso explica por qué parece tener algo en su contra. Dado que no es un ser humano, en realidad Ruby Moon no tiene sexo, pero viste como una chica ya que le resulta más llamativo el estilo de la ropa femenina, y le gusta comportarse como una jovencita.

ERIOL HIIRAGIZAWA

Recién llegado de Inglaterra, este refinado y atento alumno pronto se interesa sobremanera por Sakura, provocando los celos de Shaoran. Además, se sienta al lado de ellos y parece cortejar a la cazadora de cartas cada vez que habla con ella. Su sonrisa permanente le da aún más atractivo. No obstante, el interés de Eriol por ella va mucho más allá de algo tan simple como el amor. Vestido como un hechicero y portando un enorme báculo mágico, Eriol se dedica a hacer trastadas que Sakura sólo puede solucionar usando su poder. Se podría decir que, en el fondo, está poniendo a prueba a la nueva ama de las cartas. Tanto Kero como Yue saben que detrás de todo anda alguien que puede paralizar sus poderes. Sin embargo, eso sólo pueden hacerlo Sakura y el mismísimo Clow Reed. Y la energía de este último parece estar presente muy cerca. ¿Qué relación hay entre Eriol y el creador de las cartas?

SPINEL SUN

Este amante de los dulces, es muy tranquilo y comodón, le va la buena vida. Mientras su amo, Eriol, y su compañera Nakuru se encuentran en la escuela, él aprovecha para hacer el vago y leer, una de sus pasiones. Sus poderes son equivalentes a los de Keroberos, e incluso posee dos formas diferentes: la de una temible pantera alada y la de un gatito con cara de mal genio. Estos dos no dejan de discutir cuando se encuentran. Sin embargo su seriedad desaparece si toma muchos dulces, ya que con ellos se emborracha.

Las cartas de Sakura

Tras haber superado el juicio, Sakura escucha la voz de Clow Reed. Entonces el libro de las cartas se transforma, cambia de color y aparece grabado el nombre de nuestra heroína. Pero cuando Sakura trata de transformarse, no puede. Finalmente comprende el motivo y puede hacerlo. Ahora su poder es completamente nuevo: procede de sí misma. Su bastón mágico también tiene una nueva forma y, para usar las cartas, debe convertirlas antes en cartas de Sakura. Así puede solucionar los problemas mágicos que surgen a su alrededor. El único problema es que se cansa con suma facilidad.

NUEVOS RETOS PARA MIRMO

Mirmo!

CN CARTOON NETWORK

Canal 2 Andalucía

cmT

Después de encerrar a la banda Warumo, el mundo muglox vuelve a vivir en paz. Pero alguien se está moviendo en las sombras y pronto surge una nueva pesadilla para Mirmo y sus amigos. Además, en la clase de Kaede hay una chica nueva muy misteriosa. ¡Bienvenida a la segunda temporada de la serie!

Una muglox muy malvada

Ahora que el rey ha castigado a la banda Warumo encerrándoles en el pico de una montaña, Mirmo cree que su vida por fin va a ser tranquila. Es decir, que podrá divertirse en el mundo humano y hartarse de chocolate. Sin embargo, no cuenta con la aparición de Evil. La pérfida muglox sigue las órdenes de un misterioso personaje que pretende dominar el mundo humano. Para ello, convierte a las simpáticas mascotas muglox en estrafalarios monstruos que siembran el pánico por donde pasan. Mirmo y sus amigos deben unirse para devolverles a su forma original y evitar que Evil alcance sus objetivos. Además, el príncipe muglox va a tener un verdadero problema, ya que la muglox está obsesionada con convertirle en su subordinado, así que no deja de perseguirle y retarle para conseguirlo.



DIABÓLICO Evil sirve a un maléfico ser.

La nueva compañera de clase

Saori Eguchi acaba de incorporarse al instituto y comparte clase con Kaede, Setsu y Azumi. Es una chica muy formal, poco habladora



BARRERA Saori está protegida de la magia muglox.

y que tiene alergia al amor –cada vez que sale el tema, estornuda a lo bestia–. Además, está considerada una de las más firmes promesas de la flauta, instrumento que toca con maestría. Aunque Saori no parece tener mucho interés en hacer amistades, Kaede se empeña en ser su amiga y la empuja a entrar en su círculo. Tal vez el interés de Kaede por ella tenga que ver con algo extraordinario: Saori puede ver a los muglox aunque nunca ha tenido contacto con ninguno. ¿Cómo es posible? Por si fuera poco, un aura misteriosa rodea a la joven, a la que no afecta la magia de los muglox.

¿Peligra el amor de Kaede?

Una de las consecuencias de la llegada de Saori es el miedo de Kaede a que le robe a Setsu. Saori es una chica muy guapa y también adora la lectura, por lo que atrae la atención de Setsu. Y claro, sus conversaciones son demasiado culturales como para que la pobre Kaede pueda participar. Azumi se encuentra igualmente nerviosa. Siempre ha confiado en que su belleza acabaría por enamorar a Setsu, pero sabe que Saori está a su altura. A todo esto, la implicada no parece mostrar sentimientos amorosos por Setsu. Teniendo en cuenta su escaso interés por el amor, todo indica que no piensa en el chico de la misma manera que lo hacen Kaede y Azumi. Claro que en estos temas ya se sabe, el roce hace el cariño. Se avecinan tiempos difíciles para el sufrido Setsu.



¿OTRA RIVAL? Kaede teme que Saori también vaya tras Setsu.

El cocinero enamoradizo

¿Qué chica ocupa el corazón de Sanji?

Sanji siente debilidad por las chicas guapas. Pierde la cabeza por ellas y, aunque intenta ligar con unas cuantas más, existen tres chicas por las que bebe los vientos. Ahora bien, ¿con cuál de ellas tiene más posibilidades de vivir un final feliz?

Nami

Nami es la primera chica a la que conoció. Llegó junto a Luffy, Zorro y Ussuf al Baratie, el restaurante flotante en el que trabajaba. Sanji se quedó inmediatamente prendado de ella. Sin embargo, su primer acercamiento no tuvo mucho éxito: no le sirvieron sus piropos, aunque sí la satisfizo su arte culinario. Al final, Sanji se enrola en el Alma de Merry para cumplir su sueño (encontrar el Gran Índigo), pero también para ligarse a la pelirroja. Así pues, con Nami las cosas podrían ir bien, pues se conocen desde hace tiempo y confían el uno en el otro. Juntos han vivido muchas aventuras y peligros. Sin embargo, es una combinación explosiva y, dado el genio de Nami, más de una vez se tirarían los trastos por la cabeza.

Posibilidades de amor: 90%



CORTEJO Nami se deja halagar.

Nico Robin

La sexy arqueóloga se ha hecho un hueco en el corazón de Sanji, quien admira su perseverancia y valor. Robin no se aturde con facilidad. Es más, suele ser demasiado cerrada y no se abre a nadie. Por ello, parece distante. Tal vez se deba a que es la mayor de la banda –le saca casi 10 años a Sanji–. Pero esto no intimida al romántico cocinero. Al contrario, con su encanto de joven apuesto intenta ligársela. Sanji y Robin podrían acabar bien, pues ambos se parecen más de lo que pueda pensarse a priori. Pero es probable que Robin echara a faltar una relación más madura.

Posibilidades de amor: 50%

SEXY ¡Robin está de muy buen ver!

Viví Nefertari

Vivi es la princesa de Alabasta. Se une a la Banda Baroque para demostrar el complot que su líder, Cocodrilo, planea para derrocar al rey de Alabasta y hacerse con el poder del reino. Es salvada por Luffy y se une a la tripulación para la lucha contra ese malvado grupo. Como es de esperar, Sanji está cautivado por la belleza de la joven princesa y por su valentía; le parece increíble que se haya metido en la boca del lobo bajo el nombre de "Doña Miércoles". Viví y Sanji se llevan bastante bien, pero ella debe curar las heridas de la guerra civil provocada por Cocodrilo. Ella no puede seguir a bordo del Alma de Merry y Sanji no está nada preparado para abandonar su vida de pirata por una mujer.

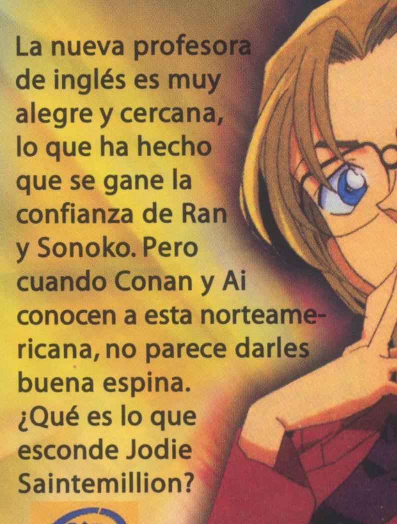
Posibilidades de amor: 30%

EMBELESADO Sanji acaba de conocer a la bella princesa.





Jodie la profesora misteriosa



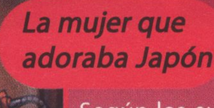
La nueva profesora de inglés es muy alegre y cercana, lo que ha hecho que se gane la confianza de Ran y Sonoko. Pero cuando Conan y Ai conocen a esta norteamericana, no parece darles buena espina. ¿Qué es lo que esconde Jodie Saintemillion?





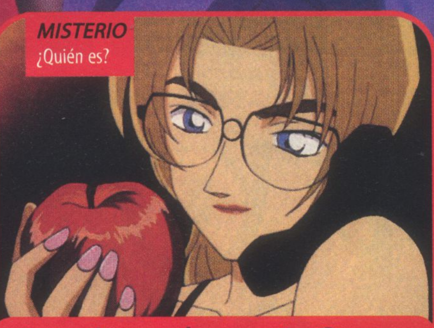
tvg

La mujer que adoraba Japón



SORPRESA Jodie no es tan sosa como parecía.

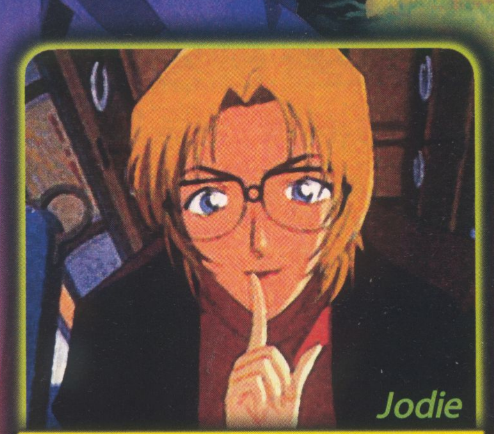
Según les explica a Ran y Sonoko, ella está enamorada de la cultura nipona. Le encantan los videojuegos, se pirra por las pelis de samuráis y adora la comida japonesa. Además, considera que Japón es un país muy interesante para vivir. Así que ni corta ni perezosa, aprendió la lengua y se fue al otro lado del Pacífico desde su país natal, Estados Unidos. En la escuela Teitan, donde ejerce como profesora de inglés para los alumnos de secundaria, se comporta de forma educada y tranquila. Por eso a las chicas les sorprende ver lo extrovertida y simpática que se muestra fuera de las clases. Este descubrimiento se produce cuando se encuentran en un salón recreativo. Allí se comete de repente un asesinato y Conan, haciéndose pasar por la dormida Sonoko, lo soluciona bajo la atenta mirada de la peculiar extranjera.



MISTERIO ¿Quién es?

Interés por el pequeño Conan

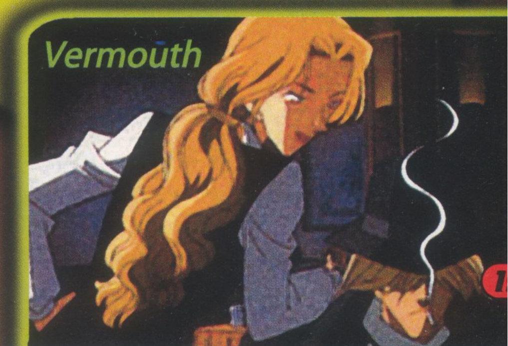
Inmediatamente, Jodie se fija en el chaval que acompaña a sus alumnas. A ella no la puede engañar, saber que ha sido él quien ha solucionado el crimen. A partir de entonces comienza a relacionarse cada vez más con ellas. También se acerca a Conan y los Detectives Júnior, a los que conoce en un autobús al que sube junto al doctor Araide. Ai se muere de miedo al verles subir, porque siente que alguien de los Hombres de Negro la observa. La situación se complica con el secuestro del transporte, pero la profesora, disimuladamente, le pone el seguro a la pistola de uno de los secuestradores y más tarde, aprovechando la confusión por un frenazo brusco del conductor, lo golpea hasta inmovilizarle. Desde luego, no es algo muy normal en una simple maestra. Así pues, queda claro que esta mujer esconde algo. Su interés por Conan, del que parece saber la verdad, hace que pase a formar parte de la vida del álter ego de Shinichi. Pero, ¿cuáles son sus verdaderas intenciones?



Jodie

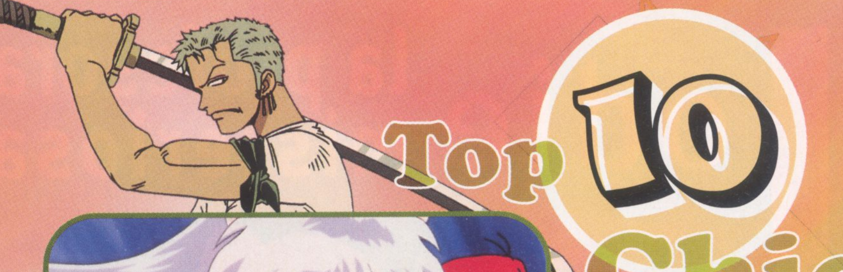
¿Jodie es Vermouth?

No acaba de quedar claro quién es realmente Jodie Saintemillion. Tiene un cierto parecido con Vermouth, una de las mujeres de la organización de los Hombres de Negro. Sabe de armas, autodefensa y es muy perspicaz. ¿Podría ser que estuviera tras la pista de Conan o Ai y ahora les esté vigilando? Es un misterio que aún tardará en descubrirse. Al fin y al cabo, como ella misma repite, *"a secret makes a woman woman"* (es decir, "un secreto hace femenina a una mujer").



Vermouth





Top 10 Chicos

Todos son interesantes, y a todos querrías conocerles fuera de la pantalla, pero, ¿cuál es el mejor de los mejores? ¿El chico más atractivo? ¿La heroína más interesante? ¿La mejor serie? ¡Rellena el cuestionario y envíanoslo!



1 *Inuyasha*
Inuyasha
A cualquiera nos gustaría que nos protegiese como hace con Kagome.

2 *Sesshomaru*
Inuyasha
Su apariencia fría parece esconder algo más.



3 *Conan Edogawa*
Detective Conan
Si va a la playa, fijo que hay un crimen.



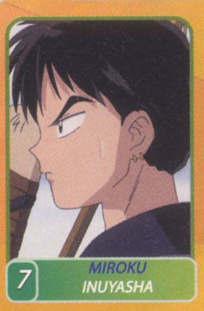
4 KYO SOHMA
FRUITS BASKET



5 TAMAHOME
FUSHIGI YUUGI



6 SHINICHI KUDO
DETECTIVE CONAN



7 MIROKU
INUYASHA



8 SASUKE UCHIHA
NARUTO



9 RANMA SAOTOME
RANMA 1/2



10 NARUTO UZUMAKI
NARUTO

Cada número aparecerán aquí los mejores chicos, chicas, series, mascotas y mangas, elegidos en base a vuestras votaciones... así que si ves que falta alguno de tus favoritos, ¡ya tardas en enviarnos tus votos!

Top 10 Chicas



1 *Kagome Higurashi*
Inuyasha
Tanto en el pasado como en el presente, Kagome es la preferida.



2 *Sango*
Inuyasha
Su valentía y fuerza no pasan desapercibidas.



3 *Sakura Kinomoto*
Sakura, cazadora de cartas
Una niña rodeada de chicos guapos.



4 RAN MOURI
DETECTIVE CONAN



5 TOHRU HONDA
FRUITS BASKET



6 SAKURA HARUNO
NARUTO



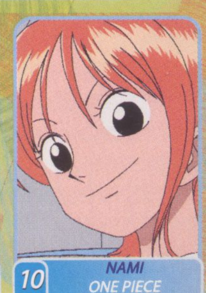
7 KIKYO
INUYASHA



8 MIAKA YUKI
FUSHIGI YUUGI



9 MARON KUSAKABE
JEANNE, LA LADRONA FANTASMA



10 NAMI
ONE PIECE

Top 10 Series



1 INUYASHA

¡En Localia puedes ver la tanda final de episodios!



2 DETECTIVE CONAN

Kogoro no cierra ni por vacaciones.



3 NARUTO

Se encarama al podio a golpe de «jutsus».

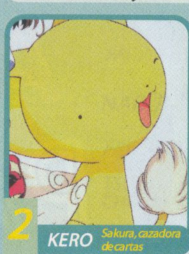
4	SAKURA
5	FRUITS BASKET
6	FUSHIGI YUUGI
7	SAILOR MOON
8	ONE PIECE
9	MIRMO
10	RANMA 1/2

Top 10 Mascotas



1 KIRARA *Inuyasha*

Será mejor que no la mires fijamente a sus enormes ojos.



2 KERO *Sakura, cazadora de cartas*

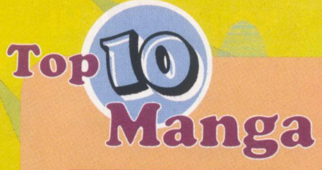
Domina el poder del sol y pasa mucho calor.



3 SHIPPO *Inuyasha*

Dicen que le ha salido novia... ¿será verdad?

4	LUNA	Sailor Moon
5	MEPPLE	Pretty Cure
6	MIPPLE	Pretty Cure
7	PIKACHU	Pokémon
8	MOKONA	Magic Knight Rayearth
9	ECCHAN	El misterioso Loki
10	NEVADO	Shin chan



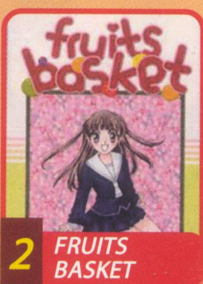
Top 10 Manga



1 INUYASHA

Glénat

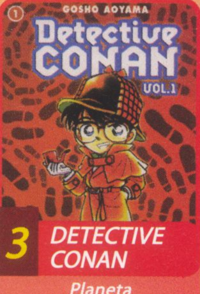
La autora dice que aún queda mucho para ver el final.



2 FRUITS BASKET

Norma

Tohru lleva a sus chicos al segundo puesto.



3 DETECTIVE CONAN

Planeta

Parece acusar la espera entre tomo y tomo.

4	NARUTO	Glénat
5	FULL MOON	Glénat
6	TSUBASA RESERVOIR CHRONICLE	Norma
7	DN ANGEL	Ivrea
8	KAMIKAZE KAITO JEANNE	Planeta
9	FIEBRE DE AMOR	Panini
10	CARD CAPTOR SAKURA	Glénat



VOTACIONES

Rellena y recorta (o fotocopia) el siguiente formulario para darnos tu opinión sobre los mejores anime y sobre lo que te han parecido las secciones de este número de **Yukiko...** ¡Entrarás en el sorteo de 5 copias del primer tomo del manga **No hace falta**!



¿Cuál es tu personaje masculino favorito de anime?
1. ______________________
2. ______________________
3. ______________________

¿Cuál es tu personaje femenino favorito de anime?
1. ______________________
2. ______________________
3. ______________________

¿Cuál es tu serie de anime favorita?
1. ______________________
2. ______________________
3. ______________________

¿Cuál es tu mascota de anime favorita?
1. ______________________
2. ______________________
3. ______________________

¿Cuál es tu manga favorito?
1. ______________________
2. ______________________
3. ______________________

ENCUESTA

Sección		BIEN	REGULAR	MAL
P. 4-5	Noticias			
P. 6-7	Naruto			
P. 8-9	Nadja			
P. 10-12	Chicos guapos			
P. 13	Pretty Cure			
P. 14	Inuyasha			
P. 16	Sakura			
P. 17	Mirmo			
P. 18	One Piece			
P. 19	Detective Conan			
P. 20	Votaciones			
P. 22	Ultramaniac			
P. 23-30	Pósters			
	Fanpóster			
	Inuyasha			
	Full Metal Alchemist			
	Love Hina			
P. 31	Doremi DVD			
P. 32	Love Hina DVD			
P. 34	Fullmetal Alchemist DVD			
P. 35	Escaflowne DVD			
P. 36	Sailor Moon			
P. 37	La familia crece			
P. 38	Cultura japonesa			
P. 40	Manga Zone			
P. 42	Curso dibujo			
P. 44	Correo			
P. 46	Fan manga			

LOCALIA

ultra maniac

AMORES PASADOS POR MAGIA

En el número anterior nos centramos en la parte mágica de este anime, así que ahora vamos a tratar la parte amorosa. Al "amor secreto" de Ayu por Kaji, que debe soportar el efecto que produce la magia en su día a día, se le unen las dudas de Nina respecto a sus propios sentimientos a medida que conociendo más a Tsujiai.

Dos parejas aún sin formar

Ayu forma parte del club de tenis del instituto y es la mejor. Tan sólo Tsujiai, del equipo masculino, está a su nivel. Por su parte, Kaji es la estrella del equipo de béisbol. Ambos son muy populares y compañeros de clase, así que no es difícil entender que tengan tan buena relación. Pero hay más. Ayu está enamorada de él y, a pesar de ser una chica estupenda y guapa, no se atreve a declararse por temor a ser rechazada.

En cuanto a Nina, suele acudir a los entrenamientos de Ayu, donde ve a Tsujiai. También van a la misma clase y resulta que él y Kaji son muy buenos amigos. De hecho, siempre están juntos, como Ayu y Nina. Así que cuando coinciden son cuatro. Nina, para que Ayu pueda hablar con Kaji, da conversación a Tsujiai, cuya apariencia fría y distante poco a poco se derrite gracias a la candidez y alegría que desprende la chica mágica. Cualquiera diría que son dos parejitas felices.



AMOR SECRETO Ayu está loquita por Kaji.



ELÉCTRICO Nina hace de las suyas con la magia.

No uses la magia para el amor

En su afán por ayudar a Ayu, Nina utiliza sus poderes constantemente. Pero casi siempre sale todo al revés de como quería. Así, en una ocasión le da una chocolatina a Kaji para que, al comérselo, se enamore de Ayu. ¡Pero quien se lo come es Tsujiai! Como el efecto tardará unas horas en pasarse, lo soluciona dándole a su amiga un anillo que ocasiona descargas eléctricas a los chicos que la toquen. El problema es que se le queda atascado en el dedo y, chico que la roza, chico que se electrocuta. ¡Incluido Kaji, qué desastre! Claro que peor sucede cuando la maga convierte a Ayu en un chico. Se hace pasar por Ayuo, un primo de Ayu, e intentando evitar que una chica se pegue mucho a Kaji, ésta cree que Ayuo le está tirando los tejos y se lo quiere ligar. ¡Qué mal rato pasa! Definitivamente, la magia es muy peligrosa. Mejor no usarla para el amor.

KAJI TETSUSHI

Ayu está completamente colgada de este guapísimo compañero. Amable y extrovertido, tiene una legión de fans. Precisamente le gusta Ayu porque se comporta siempre de forma muy sosegada y normal cuando está con él, al contrario que las otras chicas, que prácticamente le acosan.

HIROKI TSUJIAI

Está considerado el abanderado del club de tenis, pero no es tan popular como Kaji. El motivo es que es un chico muy poco hablador, que siempre tiene aspecto serio y a menudo es un borde. Así que las chicas no se le acercan demasiado. Sin embargo, gana en las distancias cortas y eso lo sabe bien Nina.

UN BESO MUY FUERTE A TODOS LOS SEGUIDORES DE LA REVIS.

GLORIA

"LADY-CHAN"

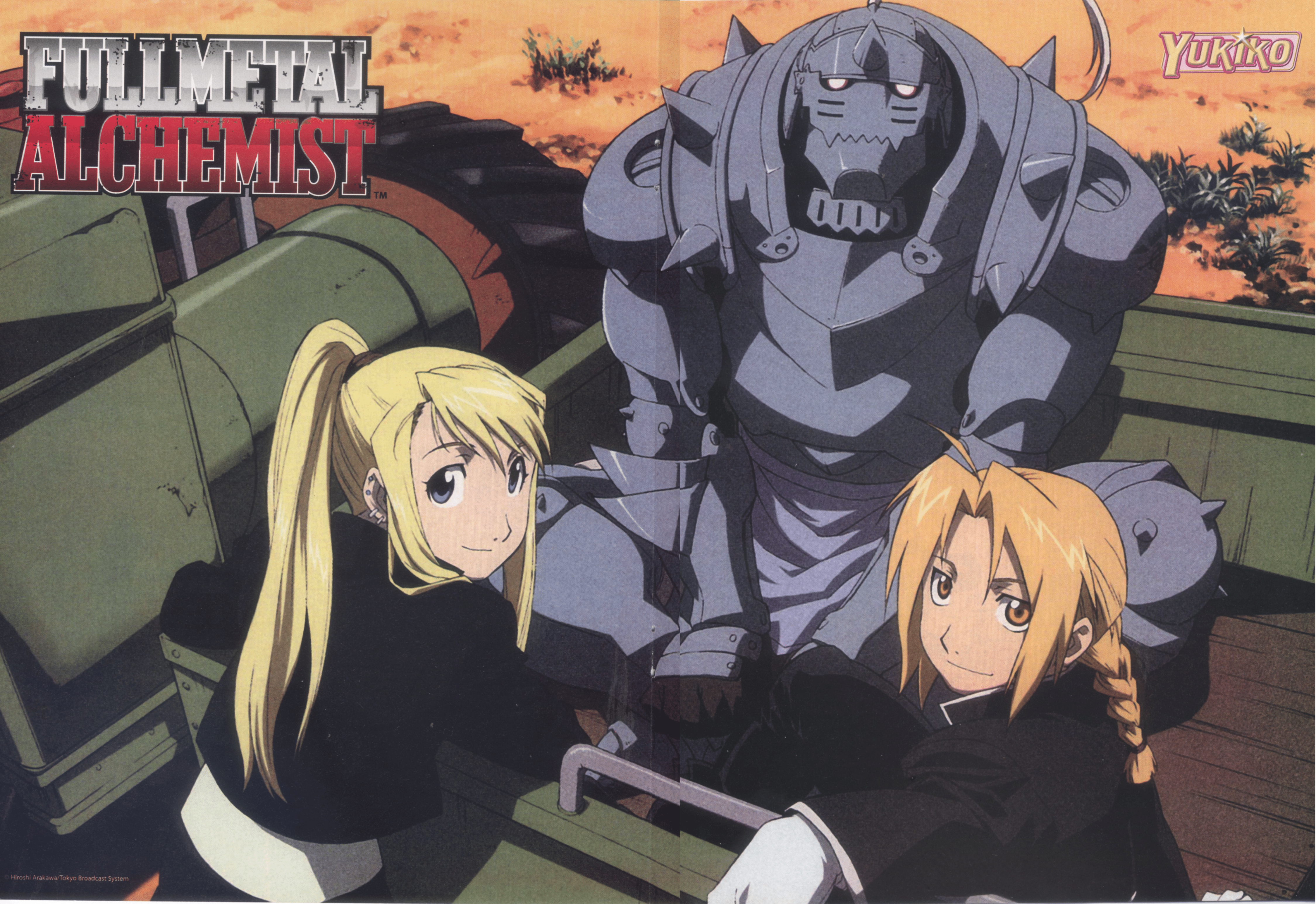
VIVA HOST CLUB

HONEY

YUKIKO

FAN PÓSTER *Gloria Charfolé Rico, Baleares*


YUKIKO
Inuyasha
Inuyasha © Takahashi Rumiko, Shogakukan, Sunrise, YTV.


FULLMETAL ALCHEMIST™
YUKIKO
© Hiroshi Arakawa/Tokyo Broadcast System

love hina



love hina


RUBY MOON
HANAN ELMIRI
YUKIKO
FAN PÓSTER
Hanan Elmiri, Platja d'Aro

SUEVIA FILMS

Magical Doremi

Volúmenes 3 y 4

Continúa la edición en DVD de las aventuras de las aprendices de bruja Doremi, Hazuki y Aiko. Más magia y diversión en estos dos nuevos volúmenes, en los que realizan otro examen de nivel y Popu se encapricha de un muñeco que en realidad es la bruja Rika.

Los compañeros de clase

Nada mejor para practicar magia que ir al colegio. Allí Doremi y sus amigas se enteran de los problemas que sufren sus compañeros, y no dudan un instante a la hora de hacer conjuros que puedan ayudarles. Claro que, como todavía son novatas, en ocasiones meten la pata y parece que las cosas vayan a empeorar. Pero con esfuerzo y un poco de suerte, sus buenas intenciones triunfan. Así, ayudan a que Marina y Kimura salven las flores del jardín de la escuela. Y cumplen el deseo de Misaki de que su hermano Daichi salga a jugar en un partido de su equipo de fútbol. También logran, aunque sea de una manera un tanto extraña, que Yuhi haga reír a Naomi a carcajadas, de modo que la chica le perdone por algo horrible que le había dicho y vuelvan a ser amigos.



EXAMEN Por suerte, no es como en el cole.

Llega el examen de octavo nivel

Después de haber pasado el examen de noveno nivel, llega la próxima prueba. Doremi está tan nerviosa que hasta tiene pesadillas sobre cómo será. En el Mundo de las Brujas las esperan sus examinadoras, Lenta y Lonta. Al principio las chicas se temen lo peor, porque tienen que sentarse en unos pupitres como los del colegio, pero las brujas les piden simplemente que escriban en un papel lo que más odien. Doremi contesta que las matemáticas, Hazuki responde que los fantasmas y Aiko, que no se fía, pone que las bolas de pulpo. Entonces conocen en que consiste la prueba de octavo nivel: deberán buscar a un "tentadiez" en los alrededores del lago que hay en un monte cercano y ponerle una banderola. Tienen tres horas. Pronto descubren que la pregunta que les han hecho tenía un fin.



¡APROBADO! Los padres dejan a sus hijas trabajar.

Popu conoce a la bruja Rika

La bruja Rika es protagonista de dos momentos de gran tensión. El primero se produce cuando la profesora Seki, tutora de las niñas, descubre que están trabajando en la Tienda Mágica. Por ello, se pone en contacto con ella y con los padres de las tres chicas para hablar del asunto. Afortunadamente, gracias a la magia, consiguen que les permitan ayudar a la pobre anciana dueña del local. El segundo tiene que ver con Popu, la hermana pequeña de Doremi. La niña visita la Tienda Mágica y ve a la bruja Rika. Por suerte cree que es un peluche, pero lo compra y se lo lleva a casa. Como se le ha caído su bola mágica en la tienda, no puede librarse fácilmente de Popu. Entre tanto mocoso, pasa un mal rato. La pobre, desde que se convirtió en bruja-blandiblú, no gana para disgustos.



ENCARIÑADA Popu se queda con la "peluche" Rika.

Magical Doremi, volúmenes 3 y 4

Episodios 9 al 12 y 13 al 16
100 minutos c/u
1 DVD5 c/u
Audio: español 2.0, catalán 2.0
Subtítulos: no
Características especiales: Menús interactivos, Selección de escenas y Galería de personajes
Fecha de lanzamiento: 15 de junio de 2007
Distribuidora: Suevia Films
Precio: 9,95 €

¡CONCURSA!

Tenemos 5 lotes de los volúmenes 3 y 4 de Magical Doremi, cortesía de Suevia Films, que sortearemos entre quienes acertéis la siguiente pregunta:

¿Qué es lo que más odia Doremi?

¡Más información en la página 50!



love hina

¡Bienvenida a la pensión Hinata! Deseamos que disfrute de su estancia. El humor, el amor y los golpes están asegurados en la comedia romántica más popular de Jonu Media.

Encuentro en los baños termales

Después de suspender por segunda vez las pruebas de acceso a la Universidad de Tokio, la Todai, los padres de Keitaro se han hartado y le han echado de casa. El joven llega entonces al pueblo en que su abuela regenta un hostal de aguas termales. Como ella no parece estar en casa, se pone cómodo y se baña en las termas para relajarse. Pero entonces aparece una chica. ¡Una chica! ¡Y además es guapísima! Con los vapores del agua, la joven le confunde con una amiga, pero pronto se da cuenta de que es un chico y se pone a gritar. El pobre Keitaro sale corriendo con una toalla anudada a la cintura y cada pocos pasos se topa con una nueva chica, a cada cual más guapa. Al final, las chicas le rodean y le dan una buena tunda. Suerte que aparece su tía Haruka, que lleva una casa de té cercana, y puede aclarar el malentendido. Él no sabía que la pensión Hinata ahora es un dormitorio femenino.

La vida rodeado de chicas guapas

Las chicas, sobre todo Naru, que le considera un pervertido por haberla visto desnuda, están en contra de que se quede a vivir en la pensión. Pero Haruka le pregunta cómo le va en la Todai y antes de que pueda decir que no ha logrado entrar, las chicas empiezan a coserle a preguntas. Estudiar en la Todai está al alcance de muy pocos y es digno de admiración. Aunque Naru no lo ve claro, las demás deciden aceptar a Keitaro. ¡Pero si hace algo raro le echarán inmediatamente! Pese a sentirse mal por el equívoco, Keitaro necesita un lugar donde vivir, así que no dice nada. Sin embargo, primero Naru, que hace la vista gorda, y luego las demás se enteran de la verdad. Debe abandonar la pensión, pero el destino le tiene guardada una sorpresa: su abuela le ha cedido la dirección de la pensión Hinata. Ahora es él quien manda.

La promesa: juntos en la Todai

Así pues, Keitaro comienza a dirigir la pensión, encargándose de las diferentes tareas, sobre todo de limpiar. Poco a poco va relacionándose con Kitsune, Kaolla, Motoko y, sobre todo, Naru y Shinobu. Y es que descubre que Naru está preparándose para entrar a la Todai. De hecho, va a la misma academia que él y saca las mejores notas en las pruebas. Sorprendida por su insistencia, ella le pregunta por el motivo. Keitaro le cuenta entonces la promesa de su infancia. Cuando era niño, solía pasar los veranos con su abuela en el hostal. Un año, conoció a una niña, con la que jugaba todos los días. Se lo pasaban muy bien juntos y ella le contó que si dos enamorados entraban juntos en la Todai, su amor sería para siempre. Entonces los dos prometieron que, cuando fueran mayores, se reencontrarían en la Universidad de Tokio. Y Keitaro, aunque no sabe si esa niña recuerda la promesa, piensa cumplirla. Desde entonces, Naru le anima para que pueda conseguirlo.

Más allá de la televisión

Además de los 24 episodios de la serie de televisión, hay un episodio especial (el llamado "episodio 25") y dos especiales, uno de navidad y otro de verano, que están incluidos en esta edición de Jonu Media. Además, existe una serie de OVA, *Love Hina Again*, en la que aparece la hermanastra de Keitaro, una maestra del disfraz.





Es un pringado con buen corazón. Lleva dos suspensos consecutivos en su intento de acceder a la facultad de Derecho de la Todai, siguiendo una promesa que hizo de niño. Ejerce como encargado de la pensión Hinata y, aunque es torpe y parece un pervertido, se gana la confianza y el cariño de todas las chicas.

Naru Narusegawa

A sus 17 años, la impulsiva Naru se esfuerza por cumplir su sueño: entrar en la Todai. Para ello, estudia fuerte y cuenta con unas excelentes notas. Desde que Keitaro vive en la pensión, se la ve más alegre, ya que tiene en él un gran amigo, a pesar de los frecuentes equívocos y de que le trate con suma violencia.

Mitsune Konno

Una chica exuberante que utiliza sus curvas para conseguir lo que desea. Maquinadora y traicionera, todos la llaman "Kitsune" (zorro). Tras acabar sus estudios, lleva a cabo diversos trabajos temporales, aunque lo que a ella de verdad le gusta es la fiesta y divertirse.

Motoko Aoyama

Disciplinada y con un alto código ético, Motoko pertenece a una familia de espadachines, por lo que domina el arte de la catana. Es quizás la residente que más tarda en aceptar a Keitaro, así como la que menor relación mantiene con él. A pesar de sus 15 años, parece muy madura, aunque es poco femenina.

Shinobu Maehara

Es un ángel. Acaba de cumplir 13 años y representa al tipo de chica dulce, servicial y tímida. Se enamora de Keitaro nada más conocerle y le toma como un ejemplo a seguir, incluso después de saber que no estudia en la Todai. Es una gran cocinera y se le dan muy bien las tareas domésticas. Shinobu se hace querer.

Kaolla Su

Extrovertida y alegre, esta chiquilla de semblante hindú es un poco mayor que Shinobu. Le encantan los artilugios mecánicos, adora a la tortuguita Tama y su habitación es una auténtica jungla, literalmente. Guarda un increíble secreto: en las noches de luna llena, se muestra como una hermosa princesa, tranquila y elegante.

Mutsumi Otohime

Su principal característica es que es despistada y torpe hasta límites insospechados. Ella también pretende entrar en la Todai, aunque ha fracasado en sus intentos anteriores. Y también quiere hacerlo por una promesa. ¿Acaso será ella la chica de los recuerdos de Keitaro? Ah, le encantan las sandías.

El profesor Seta y Sarah

El futuro de Keitaro no sería el mismo si no hubiera conocido al profesor Seta. Este extravagante tipo se dedica a viajar por todo el mundo llevando a cabo excavaciones arqueológicas. Por ese motivo suele dejar a su hija, la traviesa Sarah, en la pensión Hinata. En el pasado, parece que hubo algo entre Seta y Haruka, además de que Naru decidió entrar en la Todai porque se enamoró de él.

Love Hina Deluxe Edition



Serie completa (25 episodios) + 2 especiales
720 minutos
7 DVD9 / NR-13
Audios: español 2.0, japonés 2.0
Subtítulos: español y portugués
Características especiales: Menús interactivos, Selección de escenas, Álbum de fotos, Karaoke, Jonu Media en el Salón del Manga '06, Otros títulos.
Fecha de lanzamiento: 23 de mayo de 2007
Distribuidora: Jonu Media
Precio: 49,95€



FULLMETAL ALCHEMIST

Los Alquimistas Nacionales

Ed logra su objetivo de convertirse en un Alquimista Nacional y entra a formar parte del ejército. Junto a él se encuentra siempre su hermano, aunque éste no ha podido presentarse a las pruebas. Y alrededor de ambos hay un grupo de veteranos de lo más variopinto. ¿Ya los conoces?

1 Roy Mustang

El teniente coronel pronto se convierte en el hombre al mando en Central. Una misión del pasado le atormenta y, para que no se repita, está decidido a alcanzar el máximo cargo militar. Ve en Ed a un alquimista con mucho futuro, de modo que desde la sombra le ayuda y protege. Domina el fuego, de ahí que le llamen el Alquimista de Fuego.

2 Maes Hughes

Este comandante siempre está de broma y trata de tú a tú a sus subordinados. Enseguida se encariña de los hermanos Elric, a los que trata de proteger. Sabe mucho más de lo que demuestra y está decidido a llevar a Mustang a liderar el ejército. Tiene una esposa encantadora y presume de su niña, Elysia (la de la foto que lleva en la imagen).

3 Alex Louis Armstrong

Una auténtica mole de músculos, los cuales muestra a la mínima ocasión. Domina la "alquimia artística" y es un as como estratega. Aunque pueda asustar a simple vista, el comandante es un buenazo. Pronto se hace amigo de Ed y Al Su gran fuerza física hace que le apoden el Alquimista Brazo Fuerte.

4 Kain Fuery

El sargento Fuery se ha ganado a pulso su gradación. Valiente y decidido, engaña con su apariencia apocada. Quizás es algo impresionable, pues no le van las emociones fuertes. Sin duda, es un amante de la vida tranquila y apacible, cosa que no se consigue tener cuando eres un Alquimista Nacional.

5 Jean Havoc

Es un teniente segundo al servicio de Roy Mustang. A pesar de ser un joven apuesto, trabaja tanto que apenas tiene tiempo para salir. Se siente muy desgraciado porque no tiene novia. Para colmo, las chicas que le gustan suelen preferir a su jefe. Havoc tiene las ideas muy claras y actúa en consonancia. Su peor hábito es fumar a todas horas.

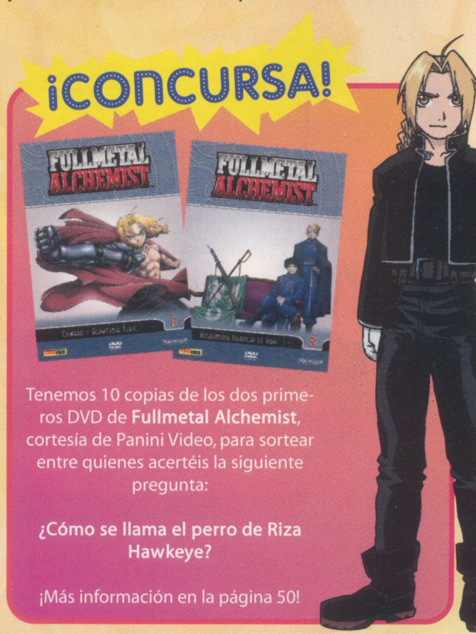
6 Riza Hawkeye

La mano derecha de Mustang y su fiel subordinada. No es tan fría como parece, algo que demuestra al aceptar quedarse con Azote Azabache, un perro abandonado al que cuida con cariño. Su sangre fría en los momentos complicados y su certera puntería la convierten en un seguro de vida. De ahí que sea una valorada alférez.

7 Heymans Breda

Este tipo afable y que suele quejarse por todo es el fiel compañero de Jean Havoc. Al igual que Riza ,es alférez y está a las órdenes de Roy Mustang. Aunque tiene pinta de macarrilla, le dan miedo los perros (¡incluso los más pequeños!). Es fiel al comandante y lucha valientemente por sus ideales.

¡CONCURSA!



Tenemos 10 copias de los dos primeros DVD de **Fullmetal Alchemist**, cortesía de Panini Video, para sortear entre quienes acertéis la siguiente pregunta:

¿Cómo se llama el perro de Riza Hawkeye?

¡Más información en la página 50!

La visión de Escaflowne

Selecta Visión

Una de las primeras series que editó Selecta Visión vuelve a ser novedad debido a una edición que conmemora su décimo aniversario. Prepárate para volver a disfrutar de las aventuras de Hitomi en Gaia junto a Van Fanel y Allen Schezar.

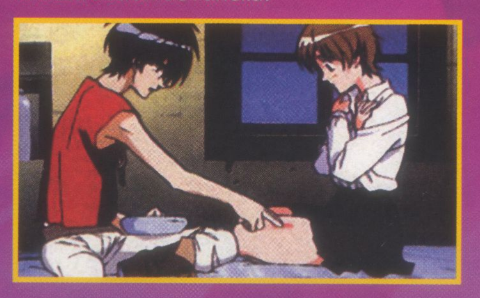
El poder de las visiones

Bonita, alegre y atleta. Así es Hitomi Kanzaki, una adolescente popular porque puede ver el futuro a través del tarot. Lo que la gente no sabe es que también tiene visiones. En una de ellas, mientras entrena, ve a un joven en medio de la pista. Desde entonces, sueña con ese mismo chico, que lucha contra robots gigantes que destruyen ciudades y provocan el caos por donde pasan. Aunque intenta que esas pesadillas no le afecten, no puede evitarlo cuando vuelve a ver al joven en la pista de atletismo. ¡Porque entonces choca con él! Y no está él solo, también hay un dragón que le persigue. Con la ayuda de Hitomi, que le previene de un ataque que hubiese resultado mortal, el joven vence a la bestia alada. Entonces una luz les envuelve y, cuando abren los ojos, están en Gaia.



Gaia, más allá del cielo

El joven se llama Van Fanel y no acaba de entender muy bien todo lo que ha sucedido. Pero al menos ha vuelto a su tierra, Gaia, un mundo desde el que se puede ver claramente la Tierra en el cielo. De vuelta a casa, Hitomi le acompaña y se lleva una gran sorpresa: Van es el heredero del trono de Fanelia y está a punto de ser coronado. Sin embargo, la ceremonia se ve interrumpida por un ejército de guymelefs, unos robots gigantes pilotados. Van pretende repeler el ataque enemigo y usa el Escaflowne, su armadura-robot, pero no logra evitar el desastre. Por suerte, sobrevive gracias al poder de Hitomi, por el que ambos son teletransportados a las afueras del castillo. ¿Quién ha provocado la destrucción de Fanelia?



Amor entre Van y Allen

Hitomi y Van llegan al territorio de Astria. Allí conocen a un joven apuesto, Allen Schezar, que también pilota un poderoso guymelef, el Scherezade. Allan pronto se interesa por Hitomi. Van no soporta la arrogancia del chico rubio y, al ver a Hitomi desmayada en sus brazos, le reta a un combate. Por suerte, no pasa a mayores. Ya en el castillo del rey Astor, una nueva visión sacude a la muchacha. Ve un ataque enemigo que lleva a Astria a tener el mismo final que Fanelia. La visión se cumple y empieza a clarificarse el origen de todo: Zaibacher, con Lord Dorkic a la cabeza, pretende dominar toda Gaia. Entre sus lugartenientes están Folken Fanel, el desaparecido hermano de Van y el desquiciado Dilandau. La clave para evitar que Zaibacher se apodere del mundo es Hitomi. ¿Será capaz de cumplir con su destino?



La visión de Escaflowne 10º aniversario

Serie completa (26 episodios)
650 minutos
5 DVD9 / NR-13
Audios: español 5.1, catalán 2.0, japonés 2.0
Subtítulos: español
Características especiales: Menús interactivos, Selección de escenas, Ficha técnica, Ficha artística, Ficha de personajes, El anime, El tarot, Curiosidades, Galería de imágenes, Enciclopedia, Tráileres y Opening y Ending subtitulados
Regalos: postal exclusiva firmada por el autor
Fecha de lanzamiento: 27 de junio de 2007
Distribuidora: Selecta Visión
Precio: 49,95€

Sailor Moon

ARMANDO El Señor del Antifaz

En *Sailor Moon* impera una figura masculina por encima de todas. Es Armando Chiba, un estudiante universitario. Bunny no sabe que el chico con el que se pelea cada vez que se encuentran es, en realidad, su adorado Señor del Antifaz, un caballero que rescata una vez tras otra a Guerrero Luna, aunque no sabe si es amigo o enemigo.



DE ENSUEÑO Bunny le ve como al chico ideal.

Chica encuentra a chico odioso

Bunny soñaba con dos cosas: ser una súper heroína al estilo de Sailor V y conseguir un novio guapísimo. Lo primero lo tiene desde que Luna la convirtió en guerrero. Lo segundo espera conseguirlo de Mauricio, el encargado del salón recreativo donde va a jugar tras las clases. Un día, caminando por la calle, Bunny se queja de todo en general y de sus horrorosas notas en particular. Hace una bola con el examen que le han entregado esa mañana y la tira. Tal vez sea cosa del destino que esa bola de papel impacte en la cara de un apuesto universitario, Armando, que se horroriza por la nota tan baja de su "agresora". A continuación discuten y cada uno sigue su camino. Armando es amigo de Mauricio, así que se encuentra con Bunny en varias ocasiones más. Su pose seria, madura y realista choca con la mentalidad soñadora e infantil de la adolescente.

La doble cara de Armando

Más o menos por entonces, un misterioso joven aparece en el campo de batalla de Bunny y sus amigas, el resto de guerreros planetarias. Se hace llamar Señor del Antifaz, y viste con esmoquin, sombrero de copa y antifaz. Es valiente, no se corta un pelo y su emblema es una rosa roja. Desde el mismo momento en que salva por primera vez a Guerrero Luna, ésta queda prendada de él. No importa que no sepa quién es ni si se trata de un aliado o un enemigo en la lucha contra el Reino de la Oscuridad que lidera la reina Beryl. Al fin se ha enamorado de verdad. Aunque él también va detrás del legendario Cristal de Plata, no parece ser un enemigo. El misterio que rodea al Señor del Antifaz obsesiona por completo a Bunny, que incluso se convence que ha de ser Mauricio. ¿Qué hará cuando descubra que se trata del odioso Armando?



ENAMORADA Cada vez que la rescata, su corazón se acelera.

Lucha de guerreros



Mientras no se sabe a ciencia cierta quién es ese Señor del Antifaz, se da un triángulo amoroso. Bunny está enamorada de su caballero guardián, pero no ve más allá de su antifaz y su elegante traje. En cambio, Ray es más viva y está segura de que el misterioso personaje es Armando. Por esa razón trata de ligárselo e incluso tienen alguna cita. Sin embargo, al descubrirse la verdad, entiende que no tiene nada que hacer y deja que Bunny y él estén juntos.

LA FAMILIA CRECE
Juego de dobles parejas

La relación entre Miki y su nueva familia numerosa poco a poco se destensa. La adolescente también comienza a ver de otra forma a Yuu conforme le conoce. Pero entonces aparece Arimi, la ex de Yuu, que se une a Ginta para confundir todavía más su corazón.

Ginta pasa al ataque

Mientras Miki y Yuu se divierten en el nuevo parque de atracciones, se encuentran por casualidad a Arimi Suzuki. Resulta que es la anterior novia de Yuu. Fue justo después de cortar cuando Yuu cambió de instituto y perdieron totalmente el contacto. De modo que, ahora que le ha reencontrado, Arimi no va a desaprovechar la oportunidad para acercarse de nuevo a él. Por otra parte, Ginta empieza a ponerse nervioso al ver que Miki pasa demasiado tiempo con Yuu y parece que se llevan muy bien. ¡La que monta cuando descubre que viven juntos! Por eso, acaba besándola a la fuerza. Enfadada, Miki le evita y no quiere saber nada de él. Meiko y Yuu, como no saben lo que ha pasado, se sorprenden al ver que no se hablan. Ginta ha metido la pata hasta el fondo.

Dos amores desdichados

El año anterior, Arimi le rogó a Yuu que saliera con ella durante tres meses y, si no se enamoraba, le dejaría tranquilo. Yuu aceptó y, al cumplirse el tiempo, se separaron. Arimi no lo había conseguido, pero ella seguía enamorada. En cuanto a Ginta, un par de años antes todos daban por hecho que salía con Miki, aunque no era cierto. Cuando ella le dejó en su cartera una carta confesándole sus sentimientos, uno de sus amigos la vio y la leyó en voz alta. Ginta intentó quitarle importancia y menospreció su amor. La mala suerte quiso que Miki lo oyera todo. Le costó mucho tiempo recuperar su amistad. Y ahora, con Yuu, puede que pierda su amor.

La unión hace la fuerza

Arimi y Ginta no se van a rendir fácilmente. Por eso se hacen pasar por pareja e intentan darles celos. La actitud abierta y cariñosa de Arimi con Ginta logra afectar a Miki, al contrario que a Yuu. Los maquiavélicos planes de Arimi poco a poco hacen que se sienta más confundida. Y en el cumpleaños de Yuu los acontecimientos se precipitan. Arimi y Ginta se presentan por sorpresa, y Ginta le dice a Miki que es hora de escoger. Aunque le cuesta un tiempo, acaba aceptando que es Yuu quien ocupa su corazón. Además él la corresponde. Ginta se lo toma con filosofía, mientras que Arimi se deprime. Quién sabe, quizás pronto alguien le haga olvidar a Yuu.





Las fiestas japonesas de verano

UNA FIESTA PARA ENAMORADOS
Tanabata viene como anillo al dedo a parejitas como Shinichi y Ran.

En números anteriores ya te hemos hablado de la fiesta del cerezo, de cómo se viven las navidades en Japón y de las fiestas en que los niños son protagonistas. En esta ocasión, aprovechando las fechas en que nos encontramos, hacemos un repaso a las dos tradicionales fiestas veraniegas de la cultura japonesa.

Tanabata

Cada verano, los japoneses aguardan impacientes la llegada del festival de las estrellas, que ellos llaman "Tanabata". Esta fiesta tiene su origen en la fiesta china "Qi Xi". Se celebra el séptimo día del séptimo mes, es decir, el 7 de julio, aunque en algunas regiones de Japón se celebra en agosto, ya que antes utilizaban un calendario distinto al actual. En este día, se produce el encuentro de Orihime (también llamada Vega Shokujo) y Hikoboshi (Altair Kengyu). Son dos amantes que sólo ese día tienen la oportunidad de verse.



LISTA DE DESEOS Aquél que tenga un deseo, debe escribirlo en una hoja y colgarlo en un bambú.





FESTIVAL
Durante el Tanabata se hacen muchos desfiles y de lo más variopintos.

La leyenda cuenta que el dios del cielo tenía una hija llamada Orihime. Era una tejedora tan extraordinaria que ella sola cosía los vestidos de todos los dioses. Sin embargo, aparte de sus tareas de costurera, la joven no hacía nada más en su vida diaria. A su padre esto le preocupaba mucho, por lo que decidió presentarle a un hombre llamado Hikoboshi. Era un humilde pastor que vivía al otro lado del río Amanogawa –para nosotros, la Vía Láctea–.

Nada más verse, Orihime y Hikoboshi se enamoraron locamente. Se pasaban el día juntos, olvidándose de sus respectivos trabajos. Así pues, llegó el día en que el ganado de Hikoboshi enfermó y en el que los dioses no tenían más trajes nuevos que vestir. El padre de Orihime se puso furioso y llevó a su hija de vuelta al otro lado del río. La pareja de enamorados estaban tan tristes por su separación que ninguno tenía fuerzas para trabajar. Por compasión, el dios del cielo les permitió verse: a cambio de que trabajaran duramente el resto del año, cada séptimo día del séptimo mes podrían estar juntos.

Antiguamente, los enamorados deseaban que no lloviera durante el día del Tanabata, porque así Orihime y Hikoboshi se podrían ver de nuevo –la lluvia haría subir el nivel del agua de Amanogawa y esto impediría la cita–. Este deseo se escribía en una hoja alargada ("tanzaku") para colgarlo en un arbusto de bambú. Pero hoy en día, la gente ya no pide que haga buen tiempo, sino que escriben sus propios deseos, sobre todo los relacionados con el amor.

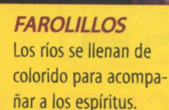


CENTRO COMERCIAL
Banderas de colores muy vistosos.

En muchos lugares de Japón, el Tanabata es una gran celebración, especialmente en los centros comerciales y en las calles, que se decoran con gigantes y coloridas banderas. Es fácil diferenciar la fiesta en las diversas regiones, pues se hacen concursos de decoración y cada una se engalana con sus elementos típicos. En al-

gunos desfiles hasta se lleva a cabo una votación de "Miss Tanabata". En cualquier cosa, todas comparten un aspecto común: una gran cantidad de tenderetes de comida, sobre todo de tipo tradicional, así como de juegos y entretenimientos que hacen que las calles tengan un ambiente festivo. Así que Tanabata es una cita ineludible para cualquiera pareja y por eso suele aparecer en muchos animes.

La fiesta Bon


FAROLILLOS Los ríos se llenan de colorido para acompañar a los espíritus.

El "O-bon" o simplemente "Bon" es un día festivo para los budistas, en el que se honra a los familiares fallecidos y a los antepasados. La fiesta empieza el 13 de julio y el cierre de las actividades se da dos días después, el día 15. En resumidas cuentas, se trata de un día de celebración familiar. Todos los parientes se reúnen en sus lugares de origen y visitan las tumbas de sus muertos. Algunas regiones del oeste del país lo celebran en agosto, tal como pasa con el Tanabata.

BAILES El festival Bon es una fiesta para bailar.

Ahora bien, es una fiesta respetuosa y de carácter lúdico. De ahí que lo más conocido sea "el festival de baile". Cada región tiene su baile y música tradicional, así como sus reglas y formaciones. Según qué tipo de instrumento domine en el momento –el tambor, la flauta o instrumentos de cuerda japoneses–, se sigue una coreografía determinada o bien se baila libremente. Especialmente elegantes son los bailes en los que se lleva puesto el yukata. Hay tanta gente bailando a la vez que un mal paso no se nota en el conjunto de este precioso baile.

LIENZO Esta representación de la fiesta Bon tiene varios siglos.

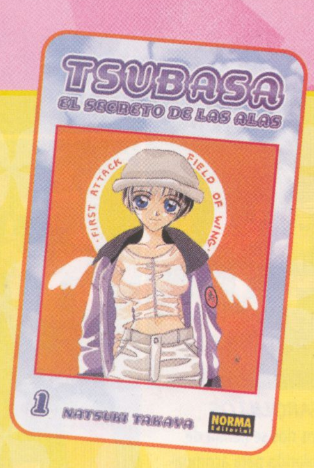
Uno de los más conocidos festivales Bon se celebra en agosto en Kyoto. Se debe a la ceremonia de los fuegos de las cinco montañas ("Gozan okuribi"), más conocida como "letra mayúscula" ("daimonji"). Lo que se hace es encender grandes hogueras en cada una de las montañas. Desde la lejanía, tal como están colocadas, parece que sean ideogramas. Las más conocida es la "letra grande" (en japonés, "dai") que da comienzo a la ceremonia. Las hogueras muestran el camino que las almas deben seguir para llegar al otro mundo. El último día se celebra el "Tourou nagashi". Consiste en poner pequeños farolillos de papel (llamados "chouchin") en el río para que bajen la corriente. Igual que las hogueras de Kyoto, estas lucecillas sirven para mostrar a los espíritus el "camino de vuelta". El motivo es que se cree que los hombres provienen del agua, por lo que las linternas simbolizan los cuerpos que regresan allí de donde provienen.




LETRA GRANDE Ver este espectáculo de fuego es una experiencia inolvidable.

Breve diccionario para las fiestas de verano

七夕	**Fiesta de las estrellas** Tanabata
天の川	**La Vía Láctea** Amanogawa
短冊	**Lista de deseos** Tanzaku
お盆	O-bon
盆踊り	**Baile Bon** Bon odori
浴衣	**Kimono de verano** Yukata
五山送り火	**Ceremonia del fuego de las cinco montañas** Gozan okuribi
大文字	**Letra mayúscula** Daimonji
大	**Letra grande** Dai
灯籠流し	**Ceremonia de los farolillos de papel** Tourou nagashi
提灯	**Farolillos de papel** Chouchin



TSUBASA, EL SECRETO DE LAS ALAS

Las continuas guerras han llevado al mundo a una situación caótica. En pleno siglo XXII, la gente lo pasa bastante mal. Para sobrevivir, una chica llamada Kotobuki se dedica a robar, algo que se le da muy bien. De aquí para allá la acompaña un ex militar que está enamorado de ella. Ambos sueñan con encontrar el "tsubasa", una criatura mística de la que se dice que cumple los deseos de quien la atrape. Tal vez en su errático caminar se crucen con él. ¡Hazte con la nueva obra de la autora de *Fruits Basket*!

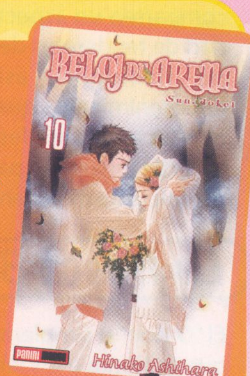
6 tomos / 192 págs / 7,50 euros

¡CONCURSA!

¡Tenemos tres **fantásticos lotes** con la **colección completa** de **Reloj de arena** que sortearemos entre quienes respondáis correctamente la siguiente pregunta:

¿Cómo se llaman los dos protagonistas principales del manga?

¡Más información en la página 50!



RELOJ DE ARENA

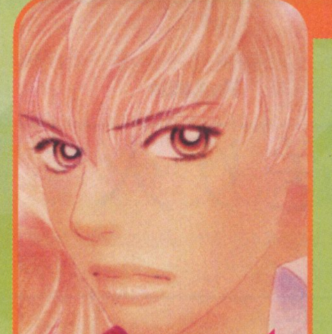
La hermosa historia de amor entre An y Daigo, que traspasa las fronteras del tiempo para mostrar cómo evolucionan sus sentimientos con el paso de la infancia a la adolescencia y de ésta a la adultez, concluye en el volumen ocho. Pero en los volúmenes nueve y diez puedes saber más acerca de otros personajes y descubrir emotivos episodios de su pasado o si finalmente han logrado ser felices. Así es *Reloj de arena*, el manga para chicas más emotivo y romántico de los últimos años, que ahora llega a su fin.

10 tomos / 192 págs / 7,20 euros

EL PERSONAJE

PEACH GIRL

Ay, ay, ay, pobre Momo. Con la puñetera de Sae haciéndole la vida imposible para quedarse con el chico del que está enamorada, comienza a dudar de sus sentimientos y ya no sabe si seguir intentando mantener su relación con Toji, o aceptar de una vez por todas el amor que le ofrece Kairi. Pero las chicas podemos comprenderla. Se debate entre el amor que siente por alguien que no parece confiar en ella, y el que le ofrece un ligón que está buenísimo, que parece querer reformarse junto a ella y que siempre se pone de su lado. Sí, es una dura decisión. ¿Tú por quién te decidirías?



Kazuya Tojigamori

O Toji, como le suelen llamar. Conoce a Momo desde hace tiempo y sabe que los rumores que corren sobre ella por su aspecto son mentira. De hecho, está enamorado de ella y se lleva una gran sorpresa al descubrir que Momo siente lo mismo por él. Sin embargo, Toji es demasiado buen chico. Su timidez y falta de confianza permiten a Sae tener libertad para manipularle y ponerle poco a poco en contra de Momo. Parece increíble que sea capaz de creer antes a Sae que a su propia novia. Desde luego, a un chico así hay que espabilarlo a base de bien.



Kairi Oyakasu

Es un caradura, el típico tío que cambia de novia como de chaqueta. Y a pesar de que las chicas lo saben, se dejan engatusar por su tremendo atractivo y su labia. Pero aunque pueda parecer un tipo detestable, algo está cambiando en su interior desde que se enamoró de Momo. No, si al final resulta que tiene sentimientos y todo. Al ver que ella lo pasa mal, se muestra alegre, intenta animarla y no duda en acudir cuando Momo no puede soportar más el daño que le hace Sae. Así pues, Kairi viene a ser algo así como un demonio arrepentido por sus pecados. Se los perdonamos, ¿no?

¡CONCURSA!

Tenemos **cinco fantásticos lotes formados por el volumen 1 de Peach Girl y un DVD con el primer episodio** para regalarte, cortesía de Planeta de Agostini. Los sortearemos entre quienes acertéis la siguiente pregunta:

¿Cómo se llama la rival de Momo?

¡Más información en la página 50!



¿SABÍAS QUE...?

CHICAS HUÉRFANAS Y DESGRACIADAS

Aparecieron en los sesenta, triunfaron en los setenta y a partir de los noventa se modernizaron. Son las historias protagonizadas por una jovencita, sin familia, pero que se enfrenta a la vida con una sonrisa a pesar de las adversidades. Ellas son un modelo de superación. Así que olvidaos de vuestros problemas durante el verano y disfrutad de estos meses.





En el Japón de posguerra, cuando las heridas comenzaban a cicatrizar y la gente trataba de volver a la normalidad, la industria del manga resucitó poco a poco. Aunque tenía mucho más tirón el tebeo para chicos, las revistas para chicas aparecían tímidamente. El contenido de sus historias era diverso, predominando la comedia romántica y las *magical girls*, lo que permitía a las chiquillas japonesas soñar y evadirse. Pero con los años, aparecieron historias menos agradables. En la década de los sesenta ya se podían encontrar títulos protagonizados por chicas con muy mala suerte, a las que les pasaban todo tipo de desgracias. Pero es en los años setenta cuando obtienen un éxito enorme varios títulos de este subgénero.

El más conocido y recordado es *Candy Candy*, de Yumiko Igarashi. En él, una niña rubia, Candy White, vive en un orfanato hasta que un misterioso benefactor la adopta. Aunque él no se da a conocer hasta el final de la obra, envía a Candy a vivir junto a su familia, donde la joven conoce el amor (Anthony), la amistad (Alistair y Archibald), pero también el desprecio y la humillación (Eliza y Neal, entre otros). Pero aunque la pobre tenga que sufrir las maldades de los dos hermanos, siempre se muestra optimista y confía en el futuro.

Casi a la par surgen *Hello! Sandybell* y unos años más tarde, *Lady Georgie*, ésta última de la misma Igarashi. No obstante, las historias ambientadas en tiempos pasados, con protagonistas que desconocen un secreto oculto sobre su origen y con la aristocracia de por medio empiezan a repetirse demasiado, de modo que algunas autoras modernizan ese tipo de historias. Así, desde los años noventa es común encontrar chicas, generalmente de 12 a 16 años, que han perdido a sus padres y viven solas o con sus abuelos. Sus problemas suelen ser de tipo amoroso y suceden en la época actual. *Fruits Basket*, *Alice, escuela de magia* o *Reloj de arena* son dos ejemplos de ello.

MANGA RECOMENDADO

Karekano, las cosas de él y de ella (Masami Tsuda)

Yukino Miyazawa siempre ha luchado por ser la estudiante perfecta: la que obtuviera las mejores notas, la que fuera escogida como delegada de clase, la que admiraran todas las chicas y de la que se enamoraran todos los chicos. Pero esa posición que tanto le ha costado conseguir corre peligro por culpa de Soichiro Arima. El chico es amable, guapo y saca unas excelentes notas. Así pues, Yukino se conjura para derrotarle. Sin embargo, ambos chicos comparten algo: son todo fachada. Únicamente hacen parecer que son casi perfectos, cuando la realidad es muy diferente. Tal vez por eso se van enamorando conforme se conocen, aunque ninguno lo admitirá fácilmente.

Además, a su alrededor hay un variopinto conjunto de personas que les complican bastante el mantener una relación. Las hermana de Yukino se entromete cada vez que puede, mientras que su hermano anima a Arima a que salga con ella. Sus amigos también les pinchan con el tema y, en algún caso, hasta se produce un triángulo amoroso. Al fin y al cabo, nadie dijo que la adolescencia fuera fácil.

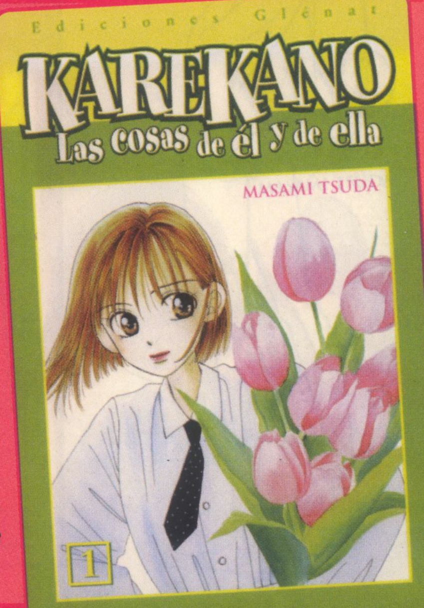
Argumento
★★★☆☆

Romanticismo
★★★★★

Humor
★★★★☆

Drama
★★★☆☆

Acción
★★☆☆☆



Karekano, las cosas de él y de ella

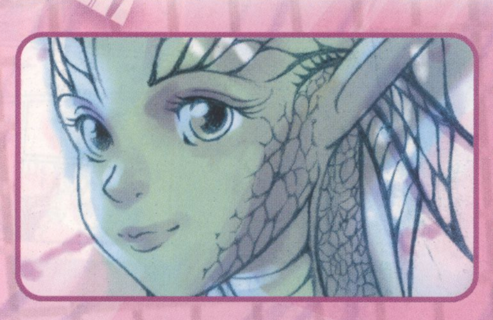
Autora: Masami Tsuda
Tomos: 21
Editorial: Ediciones Glénat
Precio: 7,50 euros

Opinión

Estamos ante uno de los mejores shôjo que se hayan editado en España. *Karekano* tiene la virtud de hacer evolucionar de forma realista a sus personajes, de acuerdo con el paso del tiempo, lo que da pie a temas que pocas veces surgen en las tragicomedias románticas. Historia y dibujo mejoran tomo a tomo, y el desenlace se aleja, relativamente, de los tópicos habituales. A pesar de ser tan largo, es una lectura más que recomendable.

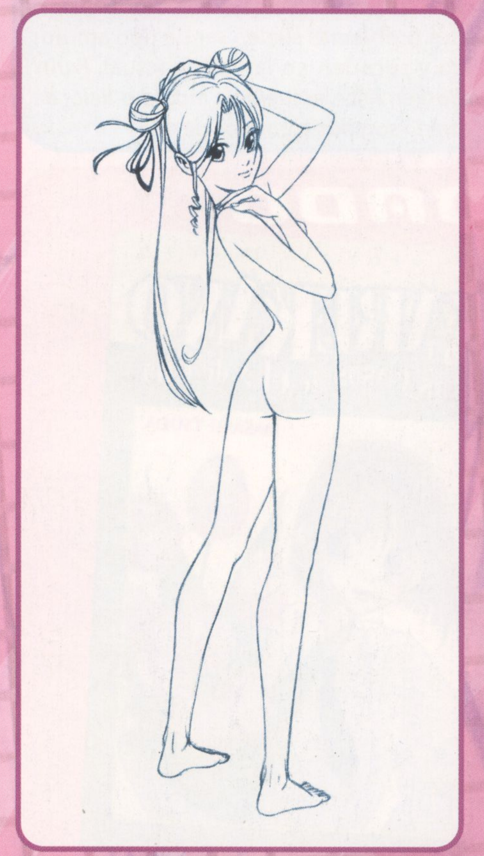
MANGA YASASHII
CRIATURAS FANTÁSTICAS HUMANOIDES





La mayoría de los mangas shonen y shojo están llenos de seres fabulosos de todo tipo: mitológicos, legendarios o inventados. Entre los personajes femeninos, puedes encontrar muchas chicas que mezclan características de otros seres. Ya sean extraterrestres, espíritus de la naturaleza o transformaciones de seres humanos normales, estas chicas se parecen muy poco a una *magical girl,* aunque, eso sí, ¡tienen mucha magia! Te ofrecemos trucos e ideas para crear tu propia... ¿ninfa espacial?

ESTRUCTURA... Y TEXTURA



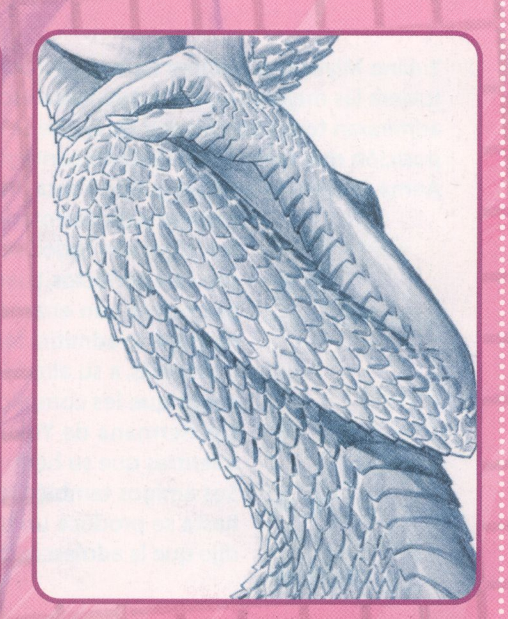
Paso 1: La idea toma cuerpo

Primero y principal: cualquier versión "alternativa" del cuerpo humano empieza con uno de verdad. Escoge una chica muy joven, con formas poco definidas, o te arriesgas a terminar con una mujer disfrazada.



Paso 2: Textura

Busca inspiración en lo que existe de verdad: escamas, pelo, la textura de una piedra o de un líquido. Si es una textura con relieve, afectará al perfil de la figura además de al interior de las distintas zonas.



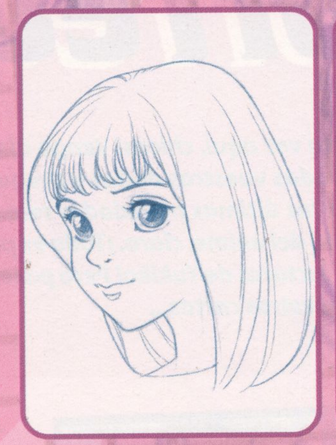
Paso 3: Acabado

Lo malo de las texturas es que el acabado requiere mucho trabajo. Aquí no hay trucos: contra más trabajo de sombreado y de rayado, mejor aspecto tendrá la textura final. Fíjate que no es igual en todas las zonas.

USA LA CABEZA

Elemento distintivo

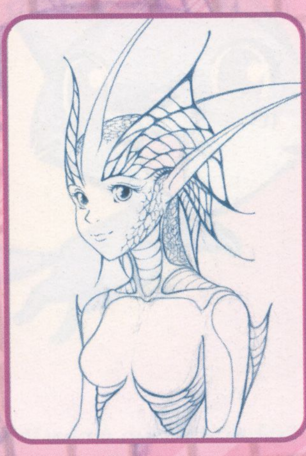
La cabeza es especialmente importante porque, en una página de manga, lo más normal es que apenas haya imágenes de cuerpo entero. ¡Por eso es tan importante el peinado característico de una personaje! En el caso de las criaturas fantásticas, rige lo mismo: tiene que haber al menos un elemento que les dé personalidad, que sea fácil de dibujar y que se entienda visto desde varios ángulos. Cuando se puso "de moda" que los personajes llevaran líneas y dibujos tatuados, era porque es un elemento muy característico y muy fácil de dibujar. Como en este caso se trata de personajes fantásticos, puedes dejar volar tu imaginación.



Lo mismo que para el cuerpo, se empieza con una cabeza lo más normal posible para que sea realista.



No hace falta perder el pelo. Añadir es el recurso más fácil: en este caso, elementos de animales terrestres.



Contra más añadas, más vistoso el resultado, como en esta composición "marina". Eso sí, más lento de hacer.

MAGIA A FLOR DE PIEL





Diversidad y buen gusto

Para no hacer simplemente la "chica pez", la "chica mariposa" o algo así, una buena idea es combinar elementos de varios reinos animales, como en esta ilustración. Los principales elementos a manipular son:

- Alterar elementos de estructura (más o menos dedos, zonas musculares, etc.).
- Añadir características (alas, aletas).
- Añadir detalles fáciles de dibujar en la zona de la cabeza (antenas, orejas, etc.).
- Dar textura a la piel distinta a la de un ser humano. Una alternativa es jugar con la estructura de los ojos.



Correo



¡Ya estoy otra vez aquí, chicas! Vengo dispuesta a responder todas vuestras dudas y preguntas, y a comentaros las últimas novedades relacionadas con el mundo del anime, claro. ¡Todo es poco para la legión de lectoras de Yukiko! Pero pasemos ya a responder vuestras cartas...

Envía tus cartas a:
PANINI- CORREO YUKIKO
c/ Vallespí, 20
17257 Torroella de Montgrí
Girona

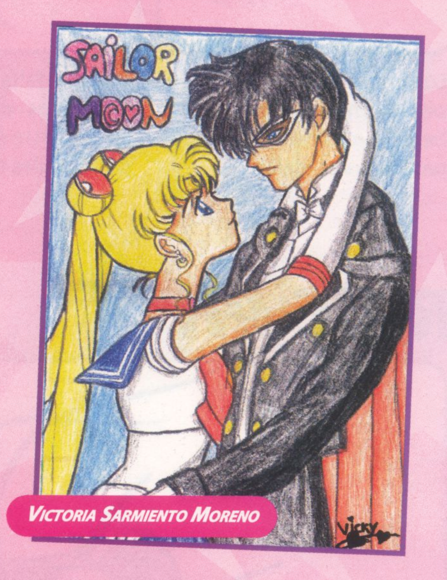
· Estíbaliz Montero, Ámbar Vallés y Verónica Blanco (Barcelona)

¡Hola, ***Yukiko***! ¡Nos encanta vuestra revista, es genial! Nosotras la descubrimos en el número 9, y nos gustaría leerlas todas. Por eso os queremos pedir, por favor, que volvierais a sacar a la venta los primeros números de la revista, porque también hay otras amigas nuestras que han descubierto la revista en números recientes. Nuestras series preferidas son ***Inuyasha***, ***Sakura cazadora de cartas*** y ***Jeanne la ladrona fantasma***, entre otras. Nos gustaría que pusierais pósters de ***Sakura*** y ***Jeanne***, por favor...



SUSANA ROMÁN GARCÍA

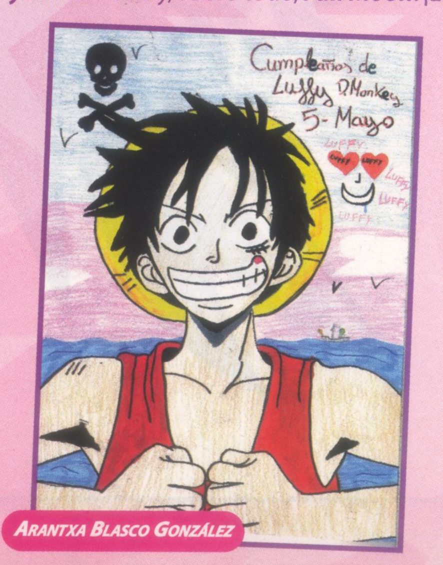
Gracias por vuestra carta, chicas. Lo de volver a poner a la venta los primeros números de la revista no es posible, pero lo que sí es posible es que vosotras (y cualquier amiga que quiera algún número atrasado) los pidáis a través de la página web de Panini. Basta con que os conectéis a la dirección web **http://www.paninionline.com/collectibles/institutional/es/es/special.asp?idNews=202**, y sigáis las instrucciones que se indican para pedir números atrasados, tanto de ***Yukiko*** como de cualquier otra revista de Panini. Esperamos que podáis disfrutar de los artículos, secciones y pósters de esos números.



VICTORIA SARMIENTO MORENO

Katia Rodríguez Vázquez (Vigo)

¡Hola, ***Yukiko***! Me llamo Katia y creo que esta es la mejor revista que he leído. Me encanta el manga, más que el anime. Tengo pocos mangas y si no fuera por vosotros, no podría presumir de que sé todo sobre lo que escribís. Mis series favoritas son ***Ranma 1/2***, ***Inuyasha*** y ***Detective Conan***. Me gustan mucho tanto los mangas como los animes de esas series. Por cierto, si alguna lectora quiere que el recomiende un manga, que apunte los que acabo de decir, ***Tokyo Mew Mew*** y, sobre todo, ***Full Moon***. ¡La verdad es que me ha sorprendido! Pensé, "Vaya, una chica que quiere ser cantante. Debe de estar bien". Pero además sale un chico guapísimo, aunque... ¡Mejor no cuento más, no vaya a ser que lo diga todo! También quería haceros dos comentarios más. Primero, todas las canciones de anime me encantan. Las voces japonesas me parecen tan dulces, tan tranquilas... Mi favorita se llama "No More Words", y sale en la película ***La batalla a través del tiempo***, de ***Inuyasha***. ¿Ésta es la primera película? ¿Cuántas habrá? Mi otra pregunta, y éste es el motivo de la carta, es la siguiente: ¿Por qué han dejado de emitir ***Inuyasha*** en Localia?



ARANTXA BLASCO GONZÁLEZ

ALL YOU NEED IS LOVE!

Imagina que un día te cruzaras con "ese chico" tan especial. ¡Es tu oportunidad! ¡Declárale tu amor! Puedes declararte con una poesía, un post-it, un e-mail, un mensaje de móvil o una carta. ¡Lo que importa son los sentimientos!

Para: Inuyasha (*Inuyasha*)
Cómo me gustaría ser una escalera
O tan sólo un escalón
Para escalar tu cuerpecito
Y llegar a tu corazón
¡Tío bueno, te comía entero!

Alba Medina Fernández
(Almuñécar, Granada)

Para: Kakashi Hatake (*Naruto*)
Quiero que sepas lo que siento,
Mas aunque gritando lo diga
Nunca te llegarán mis pensamientos
Muchas veces apareces en mis sueños
Y allí te digo cuánto te quiero
Para que tú sepas
Que eres mi amor verdadero.
Kakashi, te quiero.

«Hay hey»

CONTACTOS

Yvett García Galtés
(Òdena, Barcelona):
finyou_otaku_yvy@hotmail.com

Emma Sánchez
(Benimamet, Valencia):
haru_ko-gal@hotmail.com
shinigamiuzumaki@hotmail.com

Katia, a estas alturas ya sabrás, si eres buena seguidora del canal Localia, que ***Inuyasha*** ha estrenado nuevos episodios los fines de semana a las 11:30. ¡Así que puedes seguir disfrutando de las aventuras de nuestro me-

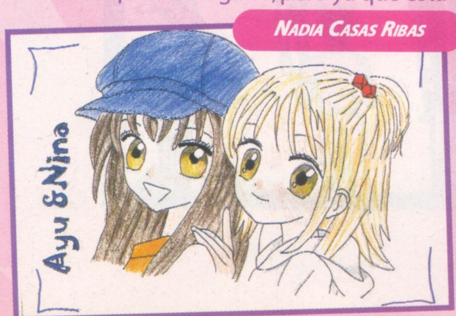


MIRIAM BERNA VICENTE

dio demonio favorito! En cuanto a tu otra pregunta, efectivamente, ***La batalla a través del tiempo*** es la primera película de ***Inuyasha***, a la que siguió hace poco ***El castillo de los sueños en el interior del espejo***. En el Salón del Manga saldrá la tercera y el año que viene la cuarta, última que se ha producido en Japón hasta el momento. En el número correspondiente de **Mega Hiro**, igual que hacemos con la serie en todos los números. ¡Ah, felicidades por tu gusto al elegir mangas! Son todos títulos muy interesantes.

· Mercedes Peralta Garrido
(Villanueva del Arzobispo, Jaén)

Konnichi wa! Me llamo Mercedes y tengo 15 años. En primer lugar quería felicitaros tanto por ***Yukiko*** como por ***Mega Hiro***. Lo que más me gusta es que sois la primera revista de anime que trae regalos, pero ya que estamos, podría ser merchandising de las series de las que habláis, como hacen las revistas japonesas, aunque supongo que por cuestiones legales no podéis. También podríais poner una sección de *J-music* y, por ejemplo, hablar de Changin' My Life, el grupo que canta las canciones de ***Full Moon wo Sagashite***. Es mi serie favorita, y tengo dos preguntas que haceros. Primera. ¿Se sabe si va a llegar la serie de anime a España? Y si la traen, ¿doblarán las canciones? Porque si es así, me muero. Y la segunda: ¿podríais poner un póster de la serie? ¡Un besazo!



NADIA CASAS RIBAS



FÁTIMA AGUILÓ FERNÁNDEZ

Otro para ti, Mercedes, y gracias por tus felicitaciones. Lo de poner regalos oficiales de algunos animes era una cuestión bastante complicada. Pensad que, por cuestiones económicas, adquirir ese tipo de productos hubiese elevado inevitablemente el precio de la revista. No te podemos decir mucho sobre el anime de ***Full Moon wo Sagashite***. Por ahora no se ha anunciado que se vaya a emitir en ninguna cadena... ¡Pero no desesperes, a lo mejor en 2008 nos llega en DVD! Y si doblan las canciones, siempre te quedará la versión original con subtítulos, ¿no? ¡Saludos!

· Emma Sánchez (Benimamet, Valencia)

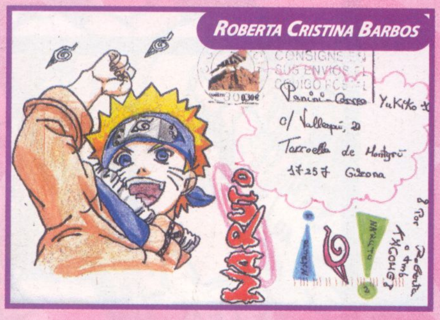
Ohayo gozaimasu! Bueno, lo primero, muchísimas felicidades por la revista, ¡me encanta! Me gustaría que hablarais de más series de Buzz, que me parece un canal estupendo. También me gustaría saber si Panini ha acabado ya la colección de ***Instituto Ouran Host Club***, porque sólo tengo el primer tomo... También tiene un anime que me vuelve loca, y espero que algún día llegue a España. También me gustaría


ESTRELLA MARTÍNEZ-VALVERDE TORRES

que hablarais de ***School Rumble*** ahora que Jonu Media la ha sacado en DVD. Yo tengo dos pero no sé si habrá un tercero... Como hay una sección dedicada a autores de manga, me encantaría que algún día hablarais de Ken Akamatsu, aunque sólo han llegado dos obras suyas a España, ***Love Hina*** y ***Negima!***, ¡que me encanta! También me gustaría que me pusierais en la sección de contactos con algunas de mis direcciones de correo. ¡Gracias!

Dicho y hecho, Emma, ya tienes tus direcciones de correo en la sección de contactos. En cuanto a tus preguntas, vamos por partes. Aunque, en efecto, el canal Buzz, tiene una programación de anime muy interesante, debes tener en cuenta que sólo ciertos abonados a plataformas de cable pueden verlo, así que tampoco podíamos hablar de muchas series quela mayoría de las lectoras no iban a poder ver. En cuanto a ***Host Club***, Panini sigue publicándolo, y para cuando leas estas líneas habrá salido el volumen 8... ¡así que tienes mucha lectura por recuperar! Del anime, por ahora no se sabe nada. De ***School Rumble*** hablaremos pronto en **Mega Hiro**, no sólo por su lanzamiento por parte de Jonu (pronto aparecerá la segunda temporada), sino también porque está previsto que para el Salón de Barcelona se publique el manga... ¡Se acercan buenos tiempos para los fans de la serie! Sobre Ken Akamatsu, en este número puedes leer un artículo especial sobre su obra ***Love Hina*** . Algo es algo...


EMMA SÁNCHEZ MAÑERO

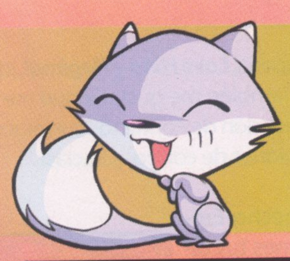


ROBERTA CRISTINA BARBOS

Y una vez más, llegamos al final del correo, pero en esta ocasión es un final para siempre. Nos han quedado muchas cartas pendientes, lo sabemos. Muchas gracias por habernos apoyado en estos doce números de **Yukiko** y recordad que a partir de ahora podréis enteraros de todo lo relacionado con el anime en la revista **Mega Hiro**, que estará cada dos meses en el quiosco. ¡Hasta siempre, otakus!



LINGLING CHEN



Fan Manga

INSTITUTO EINSTEN

TENEMOS QUE PILLAR AL COMPAÑERO, ¡¿OK?!

COMEN- CEMOS.

VALE, ESPERA...

¡VAMOS ALLÁ!

TAP

TAP

¡CORRES COMO UNA GACELA! ¡NO HUYAS! JA, JA, JA...

GACELA!!

GACELA

¡ATRÁPAME SI PUEDES!

GACELA = PRESA

ARF ARF

AH AH

AH!

¡SARA!

GRRR...

GRRR

AAAAAHHH!!

PAF

¡¿PERO QUÉ...?!

PAF!!

¡No dejéis de enviarnos vuestros dibujos! ¡Los mejores irán apareciendo en esta sección cada número, y su creadora se llevará un estupendo lote de mangas! Enviad vuestras cartas a:
Panini-Concurso Fan Manga
c/ Vallespí, 20
17257 - Torroella de Montgrí (Girona)



Yéssica Villalobos Fuentes, Coín (Málaga)

1r. FESTIVAL DEL COMIC
TORROELLA I L'ESTARTIT

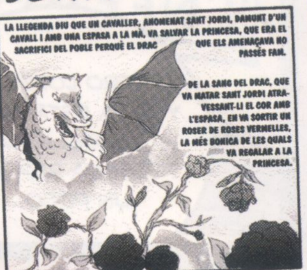
ganadores del concurso de dibujo



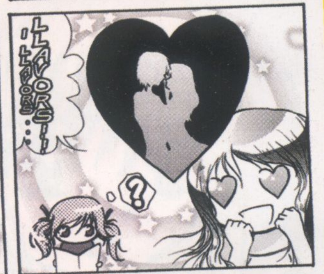
primer premio
Categoría de - de 10 años
Wai Ching Tam Cheung

SANT JORDI













primer premio
Categoría de de 11 a 18 años
Eftalia Proïos Torras

El Viatge Fantàstic d'en Ciset

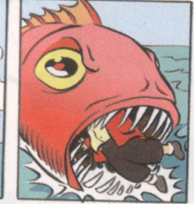






















primer premio
Categoría de + de 18 años
Carles Roman


LA COLOMA, CAMPIONA!!
UNA VEGADA EN UNA BOTIGA D'ANIMALS DE L'ESTARTIT...
ANIMALS.
EM VULL COMPRAR UNA GOSSA DE TURA
AL CAP D'UNA ESTONA...
MOBLES
LI POSARÉ COLOMA
AL CAP DUNS DIES...
COLOMA, VINE QUE ET DONO UN OS!
I AIXÍ VA ANAR CONTINUANT TOT...
BONA NIT COLOMA
HE COMPRAT UNA GOSSA DE TURA
SEGUR QUE M'ACOLLIRAN BÉ
COLOMA
SETMANES DESPRÉS
SÍ, ENTRENEM-LA AMB EN JORDI MUXACH
EL DIA QUE EN JORDI MUXACH ENTRENA A LA COLOMA
COLOMA, SEU!!
I AL FINAL DE LA COMPETICIÓ...
QUE BONS QUE SON ELS GOSSOS DE L'ESTARTIT!
1
3
primer premio
Concurso colectivo escolar
CEIP Portitxol-L'Estartit
ELS PIRATES DE LES MEDES
FA MOLTS ANYS A LES MEDES...
HI VIVIEN UNS PIRATES...
TENIEN GANA I VAN ANAR A ROBAR.
UNS NENS I NENES JUGAVEN A LA PLATJA.
ELS NENS ES VAN AMAGAR.
ELS PIRATES VAN ENTRAR A LES CASES.
ELS NENS MENTRESTANT FAN UN FORAT A LA SORRA.
UN NEN VA ANAR A AVISAR ELS GRANS.
ELS PIRATES CAUEN A LA TRAMPA.
VISCA!!
LA GENT GRAN HA POSAT ELS PIRATES A LA PRESÓ.



¡PARTICIPA EN NUESTROS CONCURSOS!

VOTACIONES (P. 21)

Sólo por darnos tu opinión sobre los mejores anime y sobre lo que te han parecido las secciones de este número de Yukiko... ¡Entrarás en el sorteo de 5 copias del primer tomo del manga ¡No hace falta!

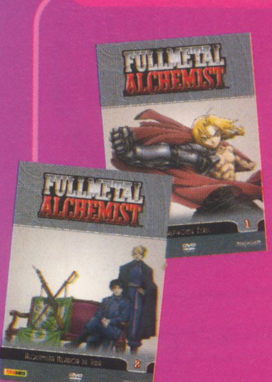
ANIME DVD (P. 31)

Tenemos 5 lotes de los volúmenes 3 y 4 de **Magical Doremi**, cortesía de Suevia Films, que sortearemos entre quienes acertéis la siguiente pregunta:

¿Qué es lo que más odia Doremi?



FULLMETAL ALCHEMIST (P. 34)



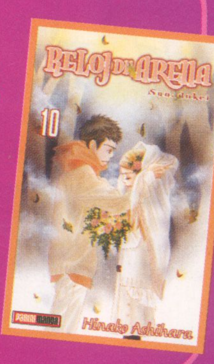
Tenemos 10 copias de los dos primeros DVD de **Fullmetal Alchemist**, cortesía de Panini Video, para sortear entre quienes acertéis la siguiente pregunta:

¿Cómo se llama el perro de Riza Hawkeye?

MANGA ZONE (P. 40)

¡Tenemos tres **fantásticos lotes** con la **colección completa** de **Reloj de arena** que sortearemos entre quienes respondáis correctamente la siguiente pregunta:

¿Cómo se llaman los dos protagonistas principales del manga?



MANGA ZONE (P. 40)

Tenemos **cinco fantásticos lotes formados por el volumen 1 de Peach Girl y un DVD con el primer episodio** para regalarte, cortesía de Planeta de Agostini. Los sortearemos entre quienes acertéis la siguiente pregunta:

¿Cómo se llama la rival de Momo?





Rellena, recorta (o fotocopia) esta página y envíanosla a la siguiente dirección antes del 20 de junio:

Panini-Concursos Yukiko 12
C/ Vallespí, 20
17257 – Torroella de Montgrí - Girona

NOMBRE:
EDAD:
DIRECCIÓN:
CIUDAD:
Nº DE TELÉFONO:
E-MAIL:

GANADORES CONCURSOS YUKIKO Nº 11

2 DVD "PEACH GIRL"
- Àngels Mª Salas Hernández (Almería)
- Mar Cocinero Vicente (Valladolid)

2 DVD "DETECTIVE CONAN"
- Verónica Teijido Pena (A Coruña)
- Nikol Churkina (Lleida)

10 LOTES PAPELERÍA XTI
- Carmen García Molinero (Granada)
- Inmaculada García Cañas (Granada)
- Kelly Estefany Melgarejo Vidal (Salamanca)
- Sofía Prieto Muñoz (Illescas, Toledo)
- Meritxell Casamira Ruiz (Terrassa, Barcelona)
- Mª Carmen Santiago Eyo (Guipúzcoa)
- Barni Debnath (Sta. Coloma de Gramenet, Barcelona)
- Laura Mata Martínez (Viladecavalls, Barcelona)
- Sristi Debnath (Sta. Coloma de Gramenet, Barcelona)
- Naima Tamer-Oughanem Bouzón (Algeciras)

YUKIKO MAGAZINE

DIRECTOR REVISTAS: José Luis Córdoba
COORDINACIÓN EDITORIAL Y DE MARKETING: Noemí Ruger
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
C/ Vallespí, 20
17257 Torroella de Montgrí (Girona)
Telf.: 972 75 74 11
Fax: 972 75 77 11
www.panini.es

REALIZACIÓN:
Estudio Fénix
C/ Torrent de Can Mariner, 43, bajos.
08031 Barcelona
Telf.: 934 20 40 90

PUBLICIDAD: Bola Ocho Comunicaciones

IMPRESIÓN: Rotographik.
DISTRIBUCIÓN: Logista
Polígono Industrial Polvoranca
C/ del Trigo, 19
Telf.: 914 81 98 00

Panini Revistas

EDITA: PANINI ESPAÑA, S.A.
DIRECTOR GENERAL: Lluís Torrent
DIRECTOR DE MARKETING: Joan Hortal
DIRECTOR COMERCIAL: José María Rovirola
DIRECTOR DE GRANDES SUPERFICIES: Isidre Garriga

ISSN: 1886-3744
Depósito Legal: GI-166-2006
4/2007

